

Принята на заседании
педагогического совета МДОАУ
«ЦРР - детский сад № 116 г. Орска»
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОАУ
«ЦРР - детский сад № 116 г. Орска»
_____ Л.В. Пьянкова
Приказ № 63 от 31.08.2022г.

**АДАптированная
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 116
г. Орска «Ералашка»
для детей тяжелыми нарушениями речи**

Программа выполнена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013)

г. Орск

Разработчики адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 116 г. Орска «Ералашка»

Руководитель авторского коллектива:

- заведующий: Пьянкова Людмила Васильевна

Члены авторского коллектива:

- заместитель заведующего: Мазаева О.В.
- старший воспитатель: Чудакова С.А.
- педагог – психолог: Токарева М.А.
- учитель – логопед: Абрамова О.Я.
- инструктор по физической культуре: Ерошкина С.Л.
- инструктор по физической культуре: Мустафина Г.Н.
- музыкальный руководитель: Моисеева Е.Н.
- воспитатель: Туркова Е.В.
- воспитатель: Ценкер Г.Н.
- воспитатель: Кудрявцева Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ:	
Разделы программы	стр.
1.Целевой раздел Программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	9
1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития	19
2. Содержательный раздел Программы	26
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.1.1.Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи	26
2.1.2.Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи	33
2.1.3.Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи	39
2.1.4.Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи	44
2.1.5. Специфика реализации образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи	56
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	58
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	65
2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ	65
2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	65
2.3.3. Описание специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	69
2.3.4. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий	71
2.3.5. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ	73
2.3.6. Социальная адаптация детей с ОВЗ	75
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	83
2.7. Иные характеристики содержания Программы	86
2.7.1. Предметно – пространственная среда	86
2.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	89
2.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	91
2.7.4. Система отношений к миру, к другим людям, к себе самому	93
2.7.5. Преемственность дошкольного и начального образования	94
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	96

2.8.1. Программы разработанные самостоятельно:	96
2.8.1.1. Программа по обучению плаванию детей в условиях крытого бассейна «Жемчужина»	97
2.8.1.2. Программа «Оренбургский край» ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий	105
3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	111
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	111
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	123
3.3. Режим дня групп ДОУ	133
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	135
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	140
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	143
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	143
4.2. Используемые программы	143
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	143

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» для детей с ограниченными возможностями здоровья (фонетические, фонетико-фонематические нарушения речи) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Санитарными правилами 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28);

- СП 3.1/2.4.3598-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 года № 16; в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 02.12.2020 года № 39);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах общеобразовательной направленности с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Она является нормативно – управленческим документом образовательного учреждения, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п.2.1 ФГОС ДО); формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель программы: проектирование модели коррекционно – развивающей психолого–педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Достижение заявленной цели возможно через решение следующих **задач:**

- способствовать общему развитию дошкольников с речевым нарушением, коррекции их психофизического развития, подготовки их обучению к школе;

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы «Оренбургский край»: развитие у детей старшего дошкольного возраста нравственно – патриотических чувств и любви к малой Родине, формирование познавательного интереса к истории, культурным традициям и природе родного края.

Задачи программы:

- Познакомить старших дошкольников с достопримечательностями родного края, с культурой и традициями;
- Расширять представления детей о городе Орск, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театре, музеях, дворце спорта и др.).
- Формировать у детей представления о символике родного края, города;
- Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными в Оренбургской области: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы;
- Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Оренбургской области, бережное отношение к родной природе и всему живому;
- Углублять представления детей о народных промыслах региона: Оренбургский пуховой платок, Уральская роспись, изделия из яшмы;
- Развивать познавательные способности, навыки свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности
- Формировать толерантное отношение к людям разной национальностям через знакомства с их культурой, традициями, обычаями.
- Воспитывать чувство гордости за свою малую родину, уважительное отношение к местным культурным традициям, к труду.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина»:

Цели данной программы начального обучения плаванию дошкольников является, способствовать оздоровлению детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию; вызывать у детей желание качественно выполнять задания, используя плавательные навыки. В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка.

- Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде; Расширить способности координации движений, объединять их с дыханием;
- Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Основные задачи программы:

- Охрана и укрепление психического физического здоровья детей; Укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию; Содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма;

- Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма.
- Обогащение условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно оздоровительной работы;
- Формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- Учить плавательным навыкам и умениям;
- Расширять спектр двигательных умений и навыков в воде; Развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде.
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни: выработка привычки режима, потребность физических упражнениях и играх; воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности.
- Воспитывать нравственно-волевые качества, настойчивость, смелость, выдержку, силу воли;
- Формировать устойчивый интерес к занятиям по плаванию, обеспечить, эмоциональное благополучие при выполнении упражнений в водной среде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Концептуальные подходы к построению программы коррекционной работы:

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении образовательной программы дошкольного образования;
- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке с ОВЗ;
- комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с речевыми нарушениями, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно- развивающей работы в группах старшего дошкольного возраста, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих

принципов:

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы.

Реализация целей и задач адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» для детей с ОВЗ осуществляется в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО и коррекционными программами для детей с фонетическими, фонетико-фонематическими нарушениями речи:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно - развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребёнка с ОВЗ;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- принцип природосообразности, предусматривает реализацию общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с фонетическими, фонетико-фонематическими нарушениями речи;

- онтогенетический принцип основывается на учете закономерностей развития детской речи в норме, общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевыми нарушениями;
- принцип антропоцентризма, при реализации которого ребенок становится субъектом образовательного, коррекционного процесса;
- принцип развивающего обучения (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип индивидуализации и дифференциации образования, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка при разработке индивидуальных маршрутов развития;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- принцип доступности, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Структура программы коррекционной работы включает взаимосвязь диагностического, коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в программу и процессы реализации индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка.

Приоритетные принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Оренбургский край»:

- Учет психологических и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.
- Взаимосвязи и взаимопроникновения разнообразных видов детской деятельности.
- Скоординированная, целенаправленная работа всех участников воспитательно-образовательного процесса (педагог-ребенок-семья) в условиях специально организованной развивающей среды.
- Сочетание научности и доступности исторического материала.
- Последовательность в гражданско-патриотическом формировании личности: от близкого – к далекому, от малого – к великому (я - моя семья - мой край - моя страна).

- Динамика преемственных связей – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при учете специфики изменения социального опыта детей разного дошкольного возраста.

В основу программы положены следующие **подходы**:

- Личностно - ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности. Цель данного подхода – разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности каждого ребенка на занятии.
- Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
- Компетентный подход выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

Приоритетные принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина» базируется на общих педагогических принципах:

- принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

Содержание программы по обучению плаванию в условиях крытого бассейна осуществляется в соответствии с **подходами**:

- личностно-ориентированного взаимодействия, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое образовательное пространство ДОО, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.
- деятельностный подход предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельностью воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов;- взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

- компетентностного подхода. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем
- средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

На базе дошкольного учреждения работает логопедический пункт для оказания коррекционной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет с фонетическими, фонетико-фонематическими нарушениями речи. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» предназначена для детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющих речевые нарушения (ФНР, ФФНР) и посещающих группы комбинированной направленности.

Контингент воспитанников.

В 2019-2020 учебном году по результатам территориальной психолого-медико-педагогической комиссии от 29.03.2019г. на логопункт зачислены 32 ребенка с ОВЗ. В МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» функционируют 3 группы комбинированной направленности:

Возрастная группа	Возраст воспитанников	Количество детей в комбинированной группе	Количество детей с ОВЗ зачисленных на логопункт		
			Всего	ФФНР	ФНР
Подготовительная к школе группа № 7	6-7 лет	26	13	8	5
Подготовительная к школе группа № 8	6-7 лет	25	13	8	5
Разновозрастная группа 3-7 лет № 12 (дети старшего дошкольного возраста)	5-7 лет	21	6	1	5

Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, полного дня (12- часовое пребывание). Адаптированная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей контингента детей МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска»

Возрастные особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки

приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из

природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей с ОВЗ.

Характеристика детей с фонематическим недоразвитием речи (ФНР).

Фонетическое нарушение речи (нарушение произношения отдельных звуков) – это устойчивые недостатки (дефекты) звукопроизношения отдельных звуков, которые не затрудняют успешное освоение детьми основных общеобразовательных программ. Слухо – произносительная дифференциация фонем в таких случаях не затруднена. Дети правильно соотносят звуки и буквы и имеют к началу школьного обучения устойчивые представления о звуковом составе слова.

Характер нарушенного звукопроизношения у детей данной группы с ФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Такие же трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определённый звук, при выделении начального звука в слове.

Наблюдаются трудности в анализе нарушенных в произношении звуков

- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Причинами замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова.

Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у дошкольников с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия звучащей речи и дефектов произношения, не обусловленных возрастными особенностями. В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности (порой значительные) процесса формирования групп звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Без своевременной коррекции речевых нарушений такие дети не приобретают устойчивых представлений о звуковом составе слова и имеют низкий уровень готовности к звуковому анализу и синтезу. Нечеткая (смазанная) артикуляция звуков и недостаточная выразительность речи ухудшают формирование коммуникативных умений и всегда становятся причиной стойких ошибок в письме и чтении (акустической дисграфии).

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Специфика речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариантности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией – акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Дети достаточно рано усваивают основные звуки языка.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих звуков и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения.

В случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Нарушение фонематического развития наблюдается не только при недостаточном слуховом восприятии, может быть обусловлено и другими причинами.

Так, например, оно может проявляться и при нарушении речедвигательной функции. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным

или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения.

Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Специфика речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариантности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием встречается некоторая задержка лексико-грамматического развития. Бывают недостатки произношения, которые сопровождаются недоразвитием звукового анализа, вследствие недостаточной сформированности фонематических обобщений и представлений.

В этих случаях дети затрудняются не только в произношении, но и в слуховой дифференциации звуков речи, что приводит к недостаточно полному и точному овладению звуковым составом слова. Ребенок может повторять все звуки, но в его самостоятельной речи сходные по звучанию и артикуляции звуки или смешиваются, или произносятся близко к одному какому-нибудь звуку.

Замены и смешения обычно происходят в определенных пределах, они распространяются лишь на те звуки, которые отличаются друг от друга одним каким-либо признаком, - на так называемые «оппозиционные» звуки. Таким образом, замены и смешения наблюдаются между определенными фонетическими группами. Таковы смешения и замены звуков внутри свистящих и шипящих, звонких и глухих, мягких и твердых, р и л. Чаще всего смешения наблюдаются среди пары звуков, например, с и ш, б и п и т. д. Иногда смешение сочетается с искаженным произношением отдельных звуков или отсутствием и постоянной заменой их другими. Искажения наблюдаются чаще всего среди свистящих звуков (боковое, межзубное, их произношение) и звуков р и л. Наряду с недостатками произношения звуков у некоторых детей встречаются пропуски отдельных звуков или частей слова. В основном пропускается безударная часть слова или согласный звук в словах со стечением двух и более согласных. Иногда могут наблюдаться и лишние звуки в словах.

Нарушения слоговой структуры слова свидетельствует о том, что у детей нет достаточно четкого представления о звуковом составе слова. Произношение может быть нарушено в различной степени: от совсем невнятного и искаженного, когда неправильно произносятся многие звуки, до достаточно разборчивого, с дефектами произношения единичных звуков; в некоторых случаях отмечается лишь общая смазанность и нечеткость речи. Недостатки произношения во многих случаях является показателем недостаточной сформированности фонематического развития. В некоторых случаях фонематические затруднения более стойкие по сравнению с произносительными.

У многих детей дефекты устной речи могут быть уже сглажены и незаметны, но звуковой анализ слов им труден. У других детей при отсутствии выраженных дефектов произношения отмечается смазанность, нечеткость или недостаточная артикулируемость звуков при произношении слов, затруднения в произнесении слов, сложных по структуре, недоговаривание некоторых слов и т. д., свидетельствующие о том, что у них было недоразвито произношение. Несмотря на кажущееся благополучие фонетической стороны речи, дети отстают в фонематическом развитии. Они оказываются недостаточно подготовленными к языковым наблюдениям, сравнениям и обобщениям. Затруднения в слуховом восприятии выступают с наибольшей полнотой при различении близких по звучанию фонем.

При этом обнаруживается, что восприятие речи лишено необходимой четкости. Дети не в состоянии правильно различить такие пары звуков, как д и т, п и б, с и ш, р и л, или слоговые сочетания, состоящие из этих звуков, типа да-та, са-ша. Преодоление фонетико-фонематических отклонений речи имеет в своей основе развитие познавательной деятельности детей, формирование у них процессов наблюдений, сравнений и обобщений в области речевых

звуков. Оно достигается путем использования различных видов упражнений, направленных прежде всего на развитие речеслухового и речедвигательного анализаторов.

Значительный момент фонетико-фонематического развития речи – воспроизведение элементов речи. Оно осуществляется в процессе активного включения в аналитико-синтетическую деятельность всех сохранных анализаторов у ребенка. Помимо указанных выше нарушений речевого (вербального) характера, отдельно следует охарактеризовать возможные особенности в протекании высших психических функций у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи: — внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой; — объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой.

При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал; — отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т. д. Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в педагогическом плане характеризуются следующим образом: — поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; — могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т. к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени; — возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения; — в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Физиологические особенности детей с ОВЗ.

Распределение воспитанников с ОВЗ в МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» по группам здоровья:

учебный год	Количество детей с ОВЗ зачисленных на логопункт	группа здоровья			
		1	2	3	4
2018-2019	24	6	15	3	0

К 1 группе здоровья (25% детей) относятся дети, не имеющие отклонений по всем критериям оценки здоровья, с нормальным психическим и физическим развитием, эти дети редко болеют. Большинство детей с ОВЗ, зачисленных на логопункт, составляют дети со второй группой здоровья (63%). Данная группа детей имеют небольшие отклонения в здоровье, у них сниженная сопротивляемость к заболеваниям и влиянию внешних факторов. У этой группы нет яркого выраженных признаков отставания в развитии, также у этих детей не наблюдаются хронические заболевания, но все же зафиксированы небольшие функциональные отклонения (нарушения речи). Также в эту группу входят дети, которые довольно часто болеют респираторными болезнями (3-4 раза в год). Небольшое количество детей с ОВЗ имеют третью группой здоровья (12 %). К этой группе здоровья относятся дети, которые часто болеют (более 4 раз в год), имеют некоторые функциональные отклонения с возможным риском развития хронических заболеваний. Так же к 3 группе здоровья относятся дети, имеющие хронические заболевания или врожденную патологию с редким проявлением легкого обострения, которое не сказывается на общем самочувствии и поведении ребенка. Такими заболеваниями считаются: хронический гастрит, хронический бронхит, плоскостопие, аденоиды, ожирение и т.д.

Особенности психологического развития дошкольников с ОВЗ.

Среди индивидуальных психологических особенностей личности дошкольника, которые ярко характеризуют динамические особенности ее поведения, деятельности, общения, психических процессов, особое место принадлежит типу высшей нервной деятельности. У детей с раннего возраста четко проявляются значительные различия по общей реактивности, глубине, интенсивности, устойчивости реакций, эмоциональной впечатлительности и ее модальной направленности (гнев, страх, радость, удовольствие), энергичности и другим устойчивым динамическим особенностям познавательной, эмоциональной, волевой сфер и поведения в целом. Судить о том, какой тип высшей нервной деятельности у ребенка, можно на основе его внешнего поведения в различных ситуациях. Учет темперамента детей позволяет педагогам получить объективные данные о психологических особенностях ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

Распределение воспитанников по типу темперамента:

учебный год	Количество детей с ОВЗ зачисленных на логопункт	Тип темперамента			
		холерик	сангвиник	флегматик	меланхолик
2018-2019	24	3	16	3	2

Таким образом, 66 % детей - сангвиников с сильной, подвижной, уравновешенной нервной системой; 13 % детей - флегматиков с сильной, уравновешенной, но малоподвижной нервной системой; 13% детей - холериков с сильной, подвижной, неуравновешенной нервной системой; 8% детей - меланхоликов со слабой нервной системой.

Распределение контингента воспитанников с ОВЗ по особенностям эмоциональной сферы:

учебный год	Количество детей с ОВЗ зачисленных на логопункт	Психологические особенности				
		Агрессивные	Тревожные	Гиперактивные	Демонстративные	Обидчивые и эмоционально - неустойчивые
2018-2019	24	0	3	0	0	3

По данным психолого-педагогического обследования можно сделать следующий вывод 26 % воспитанников обладают психологическими особенностями эмоциональной сферы. Из них: 13% воспитанников имеют такую особенность как тревожность, 13% - обидчивость и эмоциональную неустойчивость.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Оренбургский край»:

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако

начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина».

Старший дошкольный возраст: от 5 до 6 лет

Шестой год жизни ребёнка характеризуется замедлением скорости роста тела. Тело растёт неравномерно – длина ног и верхней части тела растёт медленно, а скорость роста длины рук и диаметра тела увеличивается. Развитие опорно-двигательной системы ребёнка ещё незавершено (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура).

Позвоночный столб ребёнка шестого года жизни чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребёнком тяжестей, нарушается осанка. У ребёнка преобладает тонус мышц – разгибателей, что не даёт возможности при длинном статическом положении долго удерживать спину прямой. Сердечно – сосудистая система ещё не достигает полного развития. Общее физическое развитие и динамика функциональной зрелости системы дыхания идёт неравномерно. У детей возрастает осознанность освоения более сложных основных движений. Это позволяет повысить требования к качеству их выполнения, больше внимания уделять развитию физических и морально – волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливым и внимательным друг к другу).

Старший дошкольный возраст: от 6 до 7 лет

Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки и свода стопы. Так как костная ткань богата органическими элементами, то скелет старших дошкольников всё ещё эластичен и подвержен деформации. Это может стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника. К семи годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по – прежнему слабы мелкие мышцы. У детей ярко выражен грудной тип дыхания. Лёгочная ткань имеет большое количество лимфатических

сосудов и респираторных бронхиол, поэтому для детей этого возраста характерны болезни, связанные с воспалительными процессами в лёгких.

Резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной системы у детей достаточно высоки. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности дошкольников. Движения ребёнка становятся более координированными и точными. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия.

В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладываемой произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений.

Кадровое обеспечение программы

Адаптированную образовательную программу дошкольного образования МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» реализуют следующие педагогические кадры: заведующий – 1; старший воспитатель – 1; музыкальный руководитель – 1; учитель-логопед – 1; педагог – психолог – 1; инструктор по физической культуре – 2, воспитатели – 5.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития.

При реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» педагоги ориентируются на те же требования к планируемому результату освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей.

Целевые ориентиры результатов развития детей 5 до 6 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: способен регулировать свое поведение и общение в соответствии с правилами и оценкой взрослого. Выражает свои чувства в социально приемлемой форме; активно участвует в коллективных видах деятельности и переживает, если сверстники не принимают его (например, в совместную игру); владеет коммуникативными умениями и навыками: здоровается, прощается, обращается на «Вы» к взрослому, называет сверстника по имени; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинения, использует слова примирения; готов прийти на помощь; отстаивает свои интересы в приемлемой форме (умеет договориться, установить очередность и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: умело владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания; умело выполняет обязанности дежурного; с готовностью участвует в коллективном труде со сверстниками; умеет поддерживать порядок и соблюдает чистоту в помещении детского сада и на участке.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание: решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет; расширены представления о семье, детском саду, о родной стране.

Формирование основ безопасности: соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами; хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры): обозначает тему игры и создает игровую обстановку; в сюжетно – ролевой и режиссерской игре умеет интегрировать разнообразные события в один сюжет; адекватно принимает сюжетные действия, предлагаемые сверстниками, способен развивать их, разворачивать сюжет; использует смену ролей в сюжете игры (может поменять свою роль в сюжетно – ролевой игре); в играх с правилами (подвижных, дидактических и др.) проявляет интерес к результату, выигрышу, подчиняется правилам.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: проявляет интерес к городу, может рассказать о некоторых его достопримечательностях, проявляет интерес к жизни людей в других странах; высказывает предположения и самостоятельно ищет ответы на вопросы с помощью действий поискового характера; умеет сравнивать количество предметов на основе элементарных представлений о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета; выполняет логические операции: анализирует, сравнивает, устанавливает причинно – следственные связи; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы), делает выводы.

ФЭМП: считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; определяет части суток; называет текущий день недели.

Приобщение к социокультурным ценностям: знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; знает, где работают родители, как важен для общества их труд; знает семейные праздники; имеет постоянные обязанности по дому; может рассказать о своем родном городе Орске, назвать улицу, на которой живет; знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; знает некоторые государственные праздники; знает военные профессии; знаком со многими профессиями; имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы; различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; знает название родного города, страны, ее столицу.

Ознакомление с миром природы: называет времена года, отмечает их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; бережно относится к природе; различает и называет некоторые растения ближайшего окружения; знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи: грамматически правильно строит сложные предложения; составляет связный рассказ по сюжетной картине, серии сюжетных картинок, по набору игрушек; использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения; различает звук, слово, предложение; умеет выделять звуки в слове; произносит все звуки родного языка.

Художественная литература: называет авторов некоторых произведений; называет любимые произведения и объясняет, чем нравятся главные герои; передает содержание сказок, небольших рассказов (умеет пересказывать); высказывает предположения о возможных действиях героев книг, мультфильмов, варианты завершения сказок, рассказов; отвечает на вопросы взрослого по содержанию произведения и может задать свой вопрос.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Рисование: создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; умеет рисовать концом и всем ворсом кисти

Лепка: лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы: пластическим способом, вытягивая части из целого куска, ленточным способом; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация: правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно - модельная деятельность: умеет конструировать постройки по объемным образцам и рисункам; создает постройки по условиям, задаваемым взрослым; преобразовывает конструкции по условию взрослого: пристроить часть (балкон, веранду); изменить пространственное расположение частей (окон, крылечка, и т.д.); дополнить постройку и т.д.; проявляет инициативу в создании построек по замыслу; по образцу воспитателя создает поделки из бумаги, природного и бросового материалов.

Музыка: поет выразительно, музыкально, интонационно выразительно; передает через танцевальные движения характер музыки, ее эмоционально — образное содержание; эмоционально откликается на характер музыки; узнает и называет любимые музыкальные произведения; выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическая культура: активен в освоении сложных упражнений; проявляет творчество при выполнении знакомых упражнений; сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге; умеет прыгать через короткую скакалку на двух ногах, вращая ее вперед; отбивает мяч от земли одной или двумя руками несколько раз; прыгает в длину с места на 80 см и более, мягко приземляясь.

Формирование представлений о ЗОЖ: имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье; имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Целевые ориентиры результатов развития детей 6 до 7 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: в самостоятельной деятельности взаимодействует с детьми, избирательно сочетая дружбу с широким товариществом; способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности и оценке взрослого; проявляет эмоциональную отзывчивость: умеет посочувствовать, утешить сверстника, помочь, поделиться чем-либо (игрушками, сладостями и др.); свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, соблюдая правила общения; обсуждает события, делится своими мыслями, впечатлениями.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном); правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом; быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и

обуви; правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно; выполняет индивидуальные и коллективные поручения, трудовые поручения; четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы; проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе; может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр; с легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание: в конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников; охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.); способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; при переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования; самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом; положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Формирование основ безопасности: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения; различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; понимает значения сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра»; знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе); знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости); четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112»; имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города; знает и стремится выполнять правила поведения в городе

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры): умеет развивать сюжет и комбинировать разнообразные события (сюжетосложение и сюжетотворчество); в сюжетно – ролевой игре использует предметные действия, ролевое взаимодействие и ролевые диалоги с партнером; согласовывает в игровой деятельности интересы свои и партнеров, умеет объяснить замыслы и найти для себя подходящую роль; замещает словом действия в сюжетно – ролевых и режиссерских играх, сворачивает отдельные действия с предметами: «Уже приехали, а теперь идем в кафе» и т.д.; в играх с правилами точно выполняет требования, следит за точным выполнением правил всеми участниками; может объяснить содержание и правила игры другим детям.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: задает вопросы об отвлеченных вещах; способен к простому рассуждению; сравнивает природные и рукотворные объекты; умеет выделить их различия; проявляет интерес к символическим языкам (цифры, буквы, графические схемы, дорожные знаки, ноты и др.); умеет сравнивать количество предметов, объемы жидких или сыпучих веществ на основе элементарных представлений о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета; объем вещества не зависит от формы и

размера сосуда; умеет самостоятельно высказывать гипотезы перед началом эксперимента и сравнивать ее с полученным результатом.

ФЭМП: самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); соотносит цифру (0-9) и количество предметов; составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть; различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб; проводит их сравнение; ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями; умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа; знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей; знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Приобщение к социокультурным ценностям: всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи; всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.). Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); в беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому; самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры; ребенок имеет представления: об истории своей семьи, ее родословной; испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни; имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них; знает герб, флаг, гимн России; называет главный город страны; имеет представление о родном крае; его достопримечательностях; имеет представления о школе, библиотеке.

Ознакомление с миром природы: знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые); знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе; во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели); знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения; интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); знает правила поведения в природе и соблюдает их; устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.).

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи: имеет достаточный богатый словарный запас; делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам); активно использует монологическую речь,

используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении; свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам; пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; оставляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин; употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.); различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»: называет в последовательности слова в предложении; определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; находит в предложении слова с заданным звуком; использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения; умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями; правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения; имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря; знает состав слов, предложений, умеет выделять ударный слог; знает буквы (гласные, согласные, ударные, безударные).

Художественная литература: проявляет интерес к художественной и познавательной литературе; различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия; называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа; при чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Рисование: создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность); использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения; умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре; умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.); умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

Лепка: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов; умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация: аккуратно наклеивает изображения предметов; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги; создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов; владеет различными способами вырезания и обрывания: симметричного вырезания предметов из бумаги; имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки); создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивно - модельная деятельность: проявляет самостоятельность, творчество, инициативу при создании построек по замыслу; умеет конструировать постройки по чертежам, схемам, по заданным условиям; по образцу и показу умеет создавать простые поделки из бумаги в технике «оригами»; самостоятельно придумывает и создает поделки из бумаги, природного и бросового материала; правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, вырезать цепочку предметов.

Музыка: проявляет себя во всех видах музыкально исполнительской деятельности в ходе занятий и на праздниках; с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается; может высказать свое мнение о прослушанном музыкальном произведении; проявляет творчество в музыкальных играх – драматизациях; танцевальных движениях; поет выразительно, правильно передавая мелодию.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура: умет прыгать через скакалку разными способами; сохраняет правильную осанку при ходьбе, беге; отбивает от земли мяч одной рукой несколько раз; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз; умеет прыгать в длину с места, с разбега, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; в высоту с разбега; использует приобретенные двигательные навыки в различных условиях; сохраняет статическое равновесие (от15с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой).

Формирование представлений о ЗОЖ: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека); имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его; имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться; может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты; имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

Планируемые результаты освоения Программы детьми 5 – 6 лет с ограниченными возможностями здоровья (ФФНР и ФНР):

Нормализация фонетической стороны речи: правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; дифференцирует все изученные звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие компонентов лексико-грамматического строя речи (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования; составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности: способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры; способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук); правильно употребляет соответствующие термины.

Планируемые результаты освоения Программы детьми 5 – 6 лет с ограниченными возможностями здоровья (ФФНР и ФНР):

Нормализация фонетической стороны речи: правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи; дифференцирует все звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов лексико-грамматического строя речи (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные

произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности: воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи; способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4); способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов; способен проводить звуковой анализ слов; понимает смысловозначительную роль фонемы.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемых участниками образовательных отношений. Программа «Оренбургский край» - результатом усвоения содержания программы является развитие следующих качеств:

Ребенок 5-6 лет: знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; может назвать имя и отчество своих родителей, их профессию, кратко рассказать о ней; умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знает особенности профессии дворник, прачка, старший воспитатель; отмечает характерные изменения в природе; называет растения, растущие в нашем городе; знает животных (2-3), птиц (2-3), растения (1-2), занесенные в Красную книгу Оренбуржья; называет лекарственные растения, имеет представление о производстве пуховых платков; знает достопримечательности города; называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада, улицы; знает историю возникновения праздников, культурные традиции празднования.

Ребенок 6-7 лет: имеет представления об истории семьи, знает и называет свою фамилию, родственные связи и свою социальную роль; может назвать имя и отчество своих родителей, их профессию, кратко рассказать о ней; умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знает особенности профессий заведующая, кастелянша, делопроизводитель, завхоз; может рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада; имеет общие представления об истории улиц, символике, традициях родного города; знает достопримечательности города и уважительно к ним относится; имеет представление о ближайшей школе, пожарной части, городском музее; называет 2-3 города Оренбургской области; имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области; знает животных (3-4), птиц (3-4), растения (2-3), занесенные в Красную книгу Оренбуржья; называет лекарственные растения, имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области; знаком с произведениями местных поэтов, художников; знает и называет национальности людей, проживающих в городе, знаком с особенностями их культуры, традициями, костюмами, проявляет толерантное отношение к людям других национальностей; участвует в событиях, жизни детского сада, города; эмоционально отзывается на красоту родного края.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемых участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина».

Дети 5-6 лет: погружают лицо и голову в воду, открывают глаза в воде; бегают парами; ныряют в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку; доставляют предметы со дна, выполняют игровое упражнение «Ловец»; выполняют вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой; выполняют серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше»; выполняют прыжок ногами вперед, пытаются соскакать в воду головой вперед; скользят на груди с работой ног, с работой рук; пытаются скользить на спине, лежать с плавательной доской; продвигаются с плавательной доской с работой ног на груди; выполняют упражнения «Звездочка» на груди, на спине; выполняют упражнение «Поплавок».

Дети 6-7 лет: погружаются в воду, открывают глаза в воде; поднимают со дна предметы с открыванием глаз под водой; ныряют в обруч, проплывать тоннель, мост; выполняют вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой; выполняют серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой; выполняют прыжок ногами вперед, головой вперед; скользят на груди и на спине с работой ног, с работой рук; пытаются скользить на спине, лежать с плавательной доской; продвигаются с плавательной доской с работой ног на груди и

на спине; выполняют упражнения «Звездочка» на груди, на спине, упражнение «Осьминожка» на длительность лежания; плавают на груди с работой рук, с работой ног; пытаются плавать способом на груди и на спине.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание коррекционной и образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ФФНР и ФНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия; развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость и скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности; умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных

праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от

мусора, зимой — от снега; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе: ребенок и природа. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах: ребенок на улице. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности: ребенок и другие люди, ребенок дома, здоровье ребенка, эмоциональное благополучие ребенка. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе: ребенок и природа. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах: ребенок на улице. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности: ребенок и другие люди, ребенок дома, здоровье ребенка, эмоциональное благополучие ребенка. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, походов, путешествий. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых в сюжетных линиях. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов – заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Тематика сюжетно – ролевых игр: Магазин, Семья, Поликлиника, Корабль, Автобус, Салон красоты, Аптека, Почта.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения. Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по – своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с

замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Тематика сюжетно – ролевых игр: Семья, Школа, Поликлиника, Автосервис, Салон красоты, Аптека, Почта, Супермаркет, Театр, Спасательные службы (МЧС, 01,02,03).

2.1.2. Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР)

В области познавательного развития ребенка с ФФНР и ФНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разно-образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо,

налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния

между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение

увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Приобщение к социокультурным ценностям

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; вырастить съедобное растение). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Ознакомление с миром природы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются

сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие» для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР)

В области речевого развития ребенка с ФФНР и ФНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- владения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый —

сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,

использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения детям от 5 до 6 лет:

Русский фольклор. Песенки. «Как натоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». **Сказки** - «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира. Песенки - «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). **Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия - И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная

считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревоочка». **Проза** - В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». **Литературные сказки**. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Су-риков. «Вот моя деревня». **Для чтения в лицах** Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература. Русские народные сказки - «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». **Зарубежные народные сказки**. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. **Проза**. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква - ы»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». **Поэзия** - Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». **Литературные сказки** - А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям от 6 до 7 лет:

Русский фольклор. Песенки - «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». **Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтинка...»; «Масленица, Масленица!». **Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». **Небылицы** - «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». **Сказки и былины** - «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира. Песенки - «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. **Сказки** - Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». **Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. **Литературные сказки** - Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть - Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинына. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах - К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература. Сказки - «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. **Поэзия** -

«Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Проза** - Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». **Литературные сказки** - А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в ужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.1.4. Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР)

В области художественно - эстетического развития ребенка с ФФНР и ФНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирования элементарных представлений о видах искусства;
- восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их

частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Журица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).__ Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и

серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать

умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальная деятельность.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированной содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Примерный репертуар для детей от 5 до 6 лет:

Слушание. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаianie», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юно-шества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. **Песни.** «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. **Упражнения с предметами.** «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. **Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). **Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. **Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой. **Хороводы.** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Землюшка - чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова

Музыкальные игры. Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. **Игры с пением.** «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». **Развитие чувства ритма.** «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». **Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». **Развитие восприятия музыки и**

музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

Примерный репертуар для детей от 6 до 7 лет:

Слушание. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болельщик», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. **Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл.

Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скреживай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). **Этюды.** «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой. **Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я кольшки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. **Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова. **Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева. **Музыкальные игры. Игры.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. **Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова. **Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». **Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». **Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». **Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». **Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

2.1.5. Специфика реализации образовательной области «Физическое развитие» для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР)

В области физического развития ребенка с ФФНР и ФНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

приобретения опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствования правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становления ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать мах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр,

комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательной деятельности зависит от: возрастных особенностей воспитанников; их индивидуальных и особых образовательных потребностей; личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей; степени организации деятельности воспитанников (занятия, деятельность в режимных моментах, совместная деятельность взрослых и детей, свободная деятельность детей). В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Возраст: 5-6 лет			
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»			
Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение Ситуация общения Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Показ Сюжетно – ролевая игра Моделирование Викторины Проекты	Наглядные Словесные Практические	Картинки Игровые пособия Макеты Дидактический материал
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Коллекционирование Опытно - исследовательская деятельность Экскурсии, Наблюдение Беседа Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Моделирование	Наглядные Словесные Практические Методы, повышающие познавательную активность Проектный метод	Картинки Игровые пособия Макеты Дидактический материал Предметы рукотворного мира Художественные средства: литература, изобразительное искусство, музыка
Образовательная область «Речевое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Составление рассказа по картине Творческие упражнения Воображаемая ситуация Инсценирование Театрализованная игра Речевые дидактические игры, задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений	Словесные Наглядные Практические	Общение взрослых и детей Художественная литература Культурная языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр Наглядный материал

	Пересказ Лексические упражнения Литературные викторины		Игровые пособия Дидактический материал
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Пение Слушание музыки Музыкально-ритмические движения Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах Танцевально - игровое творчество Песенное творчество Продуктивная деятельность	Словесные Наглядные Практические Словесно-слуховой Слуховой Игровой Методы формирования эстетического сознания Методы стимулирования и активизация художественного творчества	Музыкальные произведения Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Материалы для продуктивной деятельности Детские музыкальные инструменты
Образовательная область «Физическое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Общеразвивающие упражнения Основные виды движений Подвижная игра Дидактическая игра с элементами движений Физминутки Утренняя гимнастика Объяснение Беседы Чтение литературы Указания рассматривание иллюстраций, Физкультурные досуги Физкультурные праздники (4-5 лет)	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Учебно-наглядные пособия Атрибуты для подвижных игр Музыка Атрибуты для спортивных игр
Возраст: 6-7 лет			
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»			
Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Чтение Ситуация общения Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Показ Сюжетно – ролевая игра Моделирование	Наглядные Словесные Практические	Картинки Игровые пособия Макеты Дидактический материал

Самостоятельная деятельность	Викторины Проекты		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Коллекционирование Опытно - исследовательская деятельность Экскурсии, Наблюдение Беседа Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Моделирование	Наглядные Словесные Практические Методы, повышающие познавательную активность Проектный метод	Картинки Игровые пособия Макеты Дидактический материал Предметы рукотворного мира Художественные средства: литература, изобразительное искусство, музыка
Образовательная область «Речевое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Составление рассказа по картине Творческие упражнения Воображаемая ситуация Инсценирование Театрализованная игра Пересказ Лексические упражнения Литературные викторины Речевые дидактические игры, задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений	Словесные Наглядные Практические	Общение взрослых и детей Художественная литература Культурная языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр Наглядный материал Игровые пособия Дидактический материал
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Пение Слушание музыки Музыкально-ритмические движения Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах Танцевально - игровое творчество Песенное творчество Продуктивная деятельность	Словесные Наглядные Практические Словесно-слуховой Слуховой Игровой Методы формирования эстетического сознания Методы стимулирования и активизация художественного творчества	Музыкальные произведения Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Материалы для продуктивной деятельности Детские музыкальные инструменты
Образовательная область «Физическое развитие»			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Общеразвивающие упражнения Основные виды движений Подвижная игра Дидактическая игра с элементами движений Физминутки Утренняя гимнастика	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Учебно-наглядные пособия Атрибуты для подвижных игр Музыка Музыка Атрибуты для

Самостоятельная деятельность	Объяснение Беседы Чтение литературы Указания рассматривание иллюстраций, Физкультурные досуги Физкультурные праздники		спортивных игр
------------------------------	---	--	----------------

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников в группах комбинированной направленности.

Тип темперамента	Формы	Способы	методы	Средства
Сангвиник	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая Групповая, совместные игры с детьми	Игра-ситуация Чтение Показ способов действия Напоминание Поручение Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность	Словесные Наглядные Практические Метод проговаривания	Демонстрационный материал Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) Оборудование и инвентарь для игры и занятия
Флегматик	Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность	Игры соревновательного характера, подвижные игры игре, трудовые поручения, конструирование совместные игры в коллективе сверстников	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания	Игровые пособия Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
Холерик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, игры с командами конструирование, рисование, лепка	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха Решение проблемных ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, материал для изодеятельности и конструирования, музыкальная аудиотека
Меланхолик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков в	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха Метод повышения	Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми

	деятельность детей	взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность	самооценки	
--	--------------------	--	------------	--

Психологические особенности	Формы	Способы	методы	Средства
Тревожные	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игры, сближающие детей друг с другом Игры с элементами массажа Пальчиковые игры Чтение художественной литературы Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой песком	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха Методы на снижение эмоционального напряжения Метод позитивного самовосприятия	Картотека пальчиковых игр Игровой материал Материал для продуктивной деятельности, чтения художественной литературы с детьми Дидактические игры Сюжетные картины Иллюстрации Центр «Уединения и релаксации»
Обидчивые и эмоционально - неустойчивые	Подгрупповая Индивидуальная Совместные игры с детьми	Игры – забавы, Беседы Игры-хороводы Игры на развитие коммуникативных навыков Игры-попевки Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми Решение проблемных ситуаций	Словесные Наглядные Практические Методы на снятие психологического напряжения Методы убеждения и побуждения к положительным эмоциональным состояниям	Игровой материал Картотека игр на развитие коммуникативных навыков Музыкальная аудиотека Оборудование и инвентарь для подвижных игр Тематические картинки и иллюстрации Центр «Уединения и релаксации»

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей речевого развития воспитанников.

Особенность речевого развития детей	Формы	Способы	методы	Средства

ФФНР, ФНР	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками и Совместная деятельность воспитателя с детьми	Пальчиковые игры и упражнения Мимические, логоритмические, артикуляционные, дыхательные гимнастики Речевые дидактические игры, задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа Продуктивная и игровая деятельность Чтение книг, рассматривание иллюстраций Звуковой анализ и синтез слов Дифференциация звуков Фонетические и фонематические упражнения	Словесные Наглядные Практические	Общение детей со взрослыми Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Центр речевого развития Материал по лексическим темам Демонстрационные картины Предметные картины Игрушки Дидактические игры Сюжетные картины Иллюстрации
--------------	--	--	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); ходьба по массажным коврикам; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Оренбургский край»:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы «Оренбургский край» осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей через организацию различных видов детской деятельности (игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка) или их

интеграцию. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм и методов работы осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач, от опыта и творческого подхода педагога.

Возраст детей	Формы	Способы	методы	Средства
5-7 лет	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Наблюдение за объектами явлениями окружающей жизни Экскурсии Чтение художественных произведений Решение проблемных ситуаций Беседы Дидактические игры Опытно-исследовательская деятельность Развлечения Досуги Коллекционирование Организация тематических выставок Слушание музыкальных произведений Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций, репродукций местных художников	Словесные Наглядные Практические	Учебно-наглядные пособия Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Общение детей со взрослыми

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого «Жемчужина»:

Возраст детей	Формы	Способы	методы	Средства
5-6 лет	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Дыхательные упражнения Подвижные игры Игры и развлечения на воде Общеразвивающих, специальные и имитационные упражнения на суше. Занятия по обучению плаванию: классические, сюжетно-игровые развлечения; тематические, тренирующие.	Словесные Наглядные Практические Метод проблемного обучения Метод изучения движения по частям Метод изучения движения в целом	Аудиовизуальные средства Учебно-наглядные пособия (схемы, модели, картины, иллюстрации). Оборудование: демонстрационный и раздаточный материал. Спортивное оборудование

6-7 лет	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Дыхательные упражнения Подвижные игры Игры и развлечения на воде Общеразвивающих, специальные и имитационные упражнения на суше. Занятия по обучению плаванию: классические, сюжетно-игровые развлечения; тематические, тренирующие.	Словесные Наглядные Практические Метод проблемного обучения Метод изучения движения по частям Метод изучения движения в целом	Аудиовизуальные средства Учебно-наглядные пособия (схемы, модели, картины, иллюстрации). Оборудование: демонстрационны й и раздаточный материал. Спортивное оборудование
---------	---	---	--	---

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

С каждым годом в детских садах увеличивается количество детей с фонетическими нарушениями речи. Известно, чем раньше начнётся коррекционная помощь, тем она эффективнее. Нарушения звуковой культуры речи, возникшие в дошкольном возрасте, в дальнейшем могут повлечь за собой целый ряд вторичных нарушений речи: недоразвитие фонематического слуха, задержанное формирование навыков звукового, слогового и буквенного анализа слов, обеднение словарного запаса ребёнка, нарушение грамматического строя родной речи. Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребёнка в целом. Поэтому так важно заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание ее чистоте и правильности. Создание логопедической службы в детском саду на современной ступени развития дошкольного образования дело необходимое. Логопункт позволяет:

- своевременно выявить детей, нуждающихся в логопедической помощи.
- осуществить коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
- определить детей с тяжелыми речевыми нарушениями и направление их на муниципальную ПМПК по набору детей в логопедическую группу.
- оказать консультативную помощь педагогам и родителям.

2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ

На базе дошкольного учреждения работает логопедический пункт для оказания коррекционной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет с фонетическими, фонетико-фонематическими нарушениями речи.

Срок коррекционной работы на логопункте зависит от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально – личностных особенностей детей. Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября.

Зачисление в логопедический пункт учреждения осуществляется на основе обследования речи воспитанников, которое проводится в мае ежегодно. В логопедический пункт МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116г. Орска» направляются воспитанники, имеющие следующие нарушения в развитии речи:

- фонетико-фонематическое нарушение речи;
- фонетическое нарушение речи.

Состав детей в логопедическом пункте подвижный в течение учебного года и составляет 27 воспитанников старшего дошкольного возраста от 5-7 лет с разными по степени выраженности их речевыми проявлениями.

2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Построение образовательного процесса в МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска», диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компете

тностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками коммуникативными компетенциями.

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:

- учет механизмов нарушения речи;
- комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;

Проблемные поля

Физическое развитие	Развитие познавательной сферы личности		Развитие эмоционально-волевой сферы личности
	Познавательное развитие	Речевое развитие	
	нарушение		
-недостаточное развитие мелкой моторики; -недоразвитие артикуляционного аппарата	- мышления; - внимания; - памяти; - воображения	-звукопроизношения -лексико-грамматической стороны речи; -фонетического восприятия; -несформированность фразовой речи; -ограниченность словарного запаса; -понимания обращенной речи;	-проявление агрессивности; -повышенная тревожность; -проблемы коммуникативного взаимодействия; -низкая произвольная регуляция деятельности; - бедность социального опыта и несформированность базисного доверия к миру, осознания собственного «Я».

- воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода). Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не подозревая о том, что речь недоразвита в целом;
- опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- учет закономерностей нормального хода речевого развития. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;
- учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- поэтапность: логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений), коррекционная работа (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- учёт индивидуальных особенностей;
- взаимодействие с родителями;

Фонетическое нарушение речи (нарушение произношения отдельных звуков) – это устойчивые недостатки (дефекты) звукопроизношения отдельных звуков, которые не затрудняют успешное освоение детьми основных образовательных программ дошкольного образования.

Основные механизмы адаптации Программы для детей с ФФНР

Взаимодействие учителя – логопеда со специалистами ДОО для организации системного сопровождения детей с ФФНР

Участники коррекционной работы: учитель – логопед, воспитатели групп, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители.

Учитель – логопед

- проводит экспресс – диагностику для первичного комплектования логопункта;
- осуществляет стартовое комплексное логопедическое обследование детей, зачисленных на логопедический пункт;

- выполняет коррекционно – развивающую работу по устранению недостатков речевого развития воспитанников.

В обязанности учителя – логопеда также входит: профилактическая работа, которая включает следующие моменты:

1. Первичное выявление задержек психоречевого развития у детей раннего возраста в ДОО по запросу (родителей, воспитателей)

2. Профилактическое обследование звукопроизношения всех детей ДОО, начиная со средней группы (4 – 5 лет). Выявление патологий.

3. Представление детей с проблемами в развитии на ПМПК.

4. Заполнение логопедического заключения в медицинской карте воспитанников (по запросу).

Воспитатели групп контролируют речь детей во время своих занятий и режимных моментов, способствуют автоматизации исправленных звуков, развивают артикуляционную и мелкую моторику, фонематическое восприятие, формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза. Расширяют словарный запас, совершенствуют грамматический строй и связную речь. Рассказывают и читают художественную литературу, рассматривают с детьми картины и беседуют по вопросам. Заучивают программные стихотворения. Развивают монологическую речь при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Выполняя эти должностные обязанности в процессе реализации образовательной программы дошкольного образования, они ориентируются на рекомендации учителя – логопеда. Воспитатели обязаны знать индивидуальные отклонения в формировании речи ребенка, слышать ее дефекты, обращать внимание на чистоту произношения. Во время режимных моментов, самообслуживания, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях, воспитатель должен осуществлять также коррекционную работу, значимость которой в том, что она предоставляет возможность практики речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их жизнедеятельности. Развивают познавательные интересы детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
звукопроизношение	формирование звуковой культуры речи
фонематические процессы	психологическая база речи
языковой анализ	обогащение и активизация словаря

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими различные речевые нарушения, является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда в условиях массовой группы и логопедического пункта, обеспечение единства требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Образовательная программа предполагает взаимодействие логопеда с воспитателями, которое осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий.

Основными задачами взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются.

1. Формирование правильного произношения.
2. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
3. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда определены и разграничены.

Задачи, стоящие перед учителем - логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
Обсуждение результатов обследования	
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа

Педагог – психолог корректирует основные психические функции, развивает произвольность и навыки самоконтроля, снимает тревожность детей при негативном настроении на логопедические занятия, развивает зрительно – моторную координацию, создает среду психологической поддержки детям с нарушениями речи.

Музыкальный руководитель развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует

автоматизации звуков при разучивании и использовании песен. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре развивает общую моторику и координацию движений, умения по мышечной релаксации, речевому дыханию.

На логопедический пункт дети зачисляются с согласия родителей. Родители оказывают посильную помощь в коррекции речи детей. Родители несут ответственность за посещение ребенком ДОО и логопедических занятий. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Сетевое взаимодействие ДОО с другими организациями

В качестве механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие ДОО с внешними ресурсами:

- сотрудничество с родителями;

- принимать участие в работе методического объединения учителей – логопедов города.

Материально – технические условия

Для логопедического пункта выделен кабинет, отвечающий санитарно – гигиеническим нормам. Логопедический кабинет обеспечивается специальным оборудованием.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание учителем – логопедом информационной развивающей среды:

- консультационные папки с рекомендациями по коррекции речи дошкольников в информационных уголках для родителей в группах;

- показ открытых занятий учителя – логопеда для ознакомления родителей, педагогов с особенностями работы с детьми с нарушениями речи;

Психолого – педагогическое обеспечение

1.Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)

2.Обеспечение психолого - педагогической условий:

- коррекционная направленность образовательного процесса;

- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

Обеспечение специализированных условий:

- выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ФФНР;

- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

- комплексное воздействие на воспитанников, осуществляемое на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях);

Обеспечение здоровьесберегающих условий:

- оздоровительный и охранительный режим,

- укрепление физического и психического здоровья,

- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников,

- соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм.

Обеспечение участия всех детей с ФФНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Кадровое обеспечение программы

Важным моментом реализации коррекционной программы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистом, имеющим высшее дефектологическое образование, которое соответствует квалификационным характеристикам должности «учитель – логопед». Специфика организации коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи, обуславливает необходимость постоянного самообразования педагога, повышение квалификации за счет прохождения коррекционных курсов раз в три года.

2.3.3. Описание специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Формирование звукопроизношения

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителей. - СПб, Детство-Пресс, 2012
2. Жукова Н.С. Уроки логопеда. - М: ЭКСМО, 2013
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб: Детство-Пресс, 2012г.
4. Коноваленко В. В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - Москва Гном, 2012
5. Козырева Л. М. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков. – Ярославль: Академия развития, 2007
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М: ТЦ Сфера, 2008
7. Нищева Н.В. Артикуляционные упражнения (пособия). - СПб: Детство-Пресс, 2017.
8. Новиковская О. А. Логопедическая грамматика для детей 4-8 лет.- СПб: Корона-Век; 2012.
9. Светлова И. С. «Домашний логопед». - М: ЭКСМО, 2013
10. Сорокина Н. А. Звуковые дорожки. – М: ЭКСМО, 2014.
11. Ткаченко Т.А. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. - Москва: АРКТИ, 2004
12. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М: ЭКСМО, 2015
13. Ткаченко Т.А. «Большая книга на развитие связной речи». - М: ЭКСМО. 2013.
14. Ткаченко Т.А. «Логопедическое лото» - М: ЭКСМО Москва, 2015.
15. Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет. Игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика. - Волгоград: Учитель, 2014
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). – М.: МГОПИ, 2003.

Формирование фонематического слуха и восприятия: сигнальные кружки на дифференциацию звуков; предметные картинки на дифференциацию звуков; тексты на дифференциацию звуков

Работа над словарем:

Предметные картинки на лексические темы: «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Насекомые», «Профессии», «Деревья», «Инструменты», «Игрушки», «Времена года», «Домашние и дикие птицы», «Домашние и дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Новый год», «Грибы, ягоды», «Осень», «Весна», «Морские обитатели», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Космонавтика», «Цветы», «Хлеб», «Животные жарких и холодных стран», «Транспорт».

Грамматический строй речи: схемы предлогов, пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами, пособия на согласование частей речи, деформированные тексты, магнитная азбука, наборы предметных картинок для деления слов на слоги; касса букв и слогов; рабочие тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений, настенные пособия «Азбука», «Гласные», «Согласные».

Развитие связной речи: серия сюжетных картинок, предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.

Развитие мелкой моторики рук: бусы, шнуровки, счётные палочки, мозаики, разноцветные прищепки, массажные мячики, мячи-ежи, эспандер, тренажер для массажа пальцев и ладоней рук, шарики Су – джок, пластилин, цветные карандаши.

Развитие речевого дыхания: воздушные шары, трубочки, ватные шарики, теннисные мячики, игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку».

Развитие восприятия (цвет, форма, величина): парные картинки; ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины; счетные палочки для выкладывания фигур.

Развитие ориентировки во времени: картины-пейзажи разных времен года; режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь; набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.

Развитие мышления, зрительного внимания, памяти: разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки – паззлы; игры: «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые»; классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение; набор картинок «Нелепицы».

2.3.4. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Занятия с детьми, зачисленными в логопедический пункт, проводятся согласно расписанию. Занятия в подгруппах организуются, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Занятия могут проводиться как в первую половину дня, так и во вторую половину дня в процессе самостоятельной деятельности детей. Подгрупповые занятия с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи проводится 2 раза в неделю. С воспитанниками, имеющими фонетическое недоразвитие 1 раз в неделю. Продолжительность подгрупповых занятий зависит от возраста детей: с детьми 5-6 лет – не более 25 минут, с детьми 6-7 лет не более 30 минут.

Направление коррекционно-развивающей работы в подгруппах:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков).
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- автоматизация звуков в речи.
- дифференциация звуков в речи.
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - развитие просодической стороны речи;
 - коррекция произносительной стороны речи;
 - работа над слоговой структурой слова;
 - совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение элементам грамоты;
- развитие связной речи и речевого общения;
- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук.

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи. На подгрупповой работе изучаются те звуки, которые

правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя:

- узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру;
- различение слов, близких по своему составу;
- дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут. С детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи индивидуальные занятия проводятся 2-3 раза в неделю. С воспитанниками, имеющими фонетическое недоразвитие - 1-2 раз в неделю.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук) штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов - в слова и т. д.
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.

На всех вышеперечисленных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

2.3.5. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОВЗ

Основные задачи коррекционного обучения:

- Устранение и предупреждение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативных навыков, успешности в общении.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ФНР, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Содержание коррекционной работы

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи.) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов

При **фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный – 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;
- для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит».
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме: свистящие С, З, Ц, С', З' ;шипящий Ш; сонор Л; шипящий Ж; соноры Р, Р'; шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков: изолированного произношения; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.

3. Дифференциация: изолированных звуков; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При **фонетико-фонематическом недоразвитии речи** одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует). Упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?) Упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»;
3. Выделение ударной гласной из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- 3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- 4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

2.3.6. Социальная адаптация детей с ОВЗ

Коллектив МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» проводит работу с детьми с ОВЗ и их родителями таким образом, чтобы они чувствовали себя полноправными участниками общего дела и были так же успешны, как и их сверстники. Коррекционно-развивающие занятия планируются так, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья имели возможность взаимодействовать со взрослыми, с другими детьми с проблемами в развитии, а также со здоровыми детьми. Обучение проходит на наглядно-практической основе с широким использованием игровых приёмов на каждом занятии. Такие занятия позволяют детям увидеть результат своего труда и порадоваться ему вместе с другими детьми, родителями и педагогом. В МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» используется формы работы, которые позволяют преодолевать социальную исключенность детей с ОВЗ и способствуют реабилитации и полноценной интеграции в общество. Это система полной интеграции, когда ребенок с проблемами в развитии воспитывается в массовой группе. Овладеть образовательной программой дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» детям в ОВЗ помогают специалисты ДОУ, персонал группы, которую посещает ребенок.

Психолого – педагогическая поддержка социальной адаптации детей в ОВЗ происходит поэтапно:

1 этап. Диагностика ребенка и его семьи, определение механизмов защиты ребенка с ОВЗ в проблемных ситуациях. Знакомство со специалистами, которые в дальнейшем будут проводить коррекционные мероприятия. На первом этапе важно создание доверительных отношений к специалисту, заинтересованности родителей, их помощь и участие в процессе развития и воспитания ребенка с ОВЗ.

2 этап. Составление специалистами плана работы с детьми с ОВЗ.

3 этап. Составление плана работы специалистов ДОУ с родителями детей с ОВЗ.

4 этап. Непосредственная работа с детьми с ОВЗ и их родителями. Сюда входят: беседы (индивидуальные и коллективные); родительские собрания в форме тренинга, круглых столов, где родителям дается информация об этапах психологического развития ребенка, организации окружающего пространства в семье для развития ребенка с ОВЗ, закономерностях аномального развития; активное участие детей в конкурсах, праздниках, развлечениях детей с ОВЗ совместно с другими детьми детского сада, города, области: данный вид работы дает возможность детям с ОВЗ устанавливать новые контакты, раскрывает их возможности, поднимает самооценку; участие детей с ОВЗ в групповых и индивидуальных занятиях: во время участия в занятиях формируется адекватная самооценка ребенка с ОВЗ, в групповых занятиях ребенок учится устанавливать и налаживать контакты с другими детьми своего возраста, на индивидуальных занятиях ребенок с ОВЗ осваивает новые знания, раскрывает свой потенциал, развивает свои творческие возможности; участие родителей детей с ОВЗ в праздниках, развлечениях, индивидуальных и групповых занятиях вместе со своими детьми: здесь родители могут увидеть и другие семьи с детьми с ОВЗ, что убеждает их на примере других в активной родительской позиции для успешного развития из ребенка с ОВЗ, формирует адекватную самооценку, на занятиях родители узнают новые и эффективными методы и формы общения со своими детьми.

5 этап. Итоговая диагностика. Анализ достижения цели. На данном этапе используются различные формы:

- беседы и анкетирование, тестирование семьи ребенка. Данная форма работы направлена на изучение семьи, стиля ее жизни, взаимоотношений ребенка с родителями.
- консультации: коллективные и индивидуальные, оперативные и плановые. Данные формы работы предполагают информирование родителей об особенностях психологического развития ребенка, обсуждаются вопросы детско-родительских отношений и формирования благоприятного психологического климата в семье.
- индивидуальные и групповые занятия с детьми. На занятиях используют сказкотерапию, песочную терапию, игры драматизации. Все это стимулирует и вдохновляет детей. Здесь они учатся взаимодействовать друг с другом; повышают свою самооценку; учатся регулировать свое поведение; устанавливают вербальный, тактильный и эмоциональный контакт между собой, начинают проявлять инициативу, учатся внимательному и доброжелательному отношению к другим.
- проведение конкурсов и развлечений совместно с родителями. В результате такой работы: родители учатся содержательному взаимодействию со своими детьми, осваивают эффективные методы и формы общения с ними; родители убеждаются на примере других семей, что их активное участие в развитии ребенка приводит к успеху, формируется активная родительская позиция. Сотрудничество родителей и специалистов ДОУ помогает детям лучше социально адаптироваться. А родителям такое взаимодействие помогает применять полученные знания и умения со своими детьми дома, что помогает принять своего ребенка таким, какой он есть – во всех его проявлениях.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» для детей с ФНР, ФФНР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных

моментов; самостоятельную деятельность детей с нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Программа реализуется в течение 1 года (в старшей и подготовительной группах комбинированной направленности).

Коррекция речевых нарушений в группах комбинированной направленности осуществляется учителем-логопедом в совместной образовательной деятельности: индивидуально, в подгруппах (5 -7 детей), микрогруппах (2-3 ребенка). Учитель-логопед определяет задачи и содержание совместной образовательной деятельности, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

В первую и вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу по заданию учителя-логопеда.

В МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» предусмотрено проведение других видов образовательной деятельности в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов, которые реализуется ежедневно в разных видах деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Виды образовательной деятельности:

- Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.
- Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.
- Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами - заместителями.
- Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом.
- Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.
- Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные. Интеллектуальные развивающие игры
- Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов.
- Игры с элементами спорта
- Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Виды образовательной деятельности:

- Свободное общение на разные темы.
- Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.
- Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.
- Коммуникативные игры.
- Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.
- Подвижные игры с речевым сопровождением.
- Дидактические словесные игры.
- Викторины.

Познавательльно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное развитие детей. Виды образовательной деятельности:

- Опыты, исследования, экспериментирование.
- Рассматривание, обследование, наблюдение.
- Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.
- Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.
- Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.
- Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.
- Оформление тематических выставок.
- Создание коллекций.
- Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.
- Игры-путешествия и др.
- Познавательльно-исследовательские проекты.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Виды образовательной деятельности:

- Чтение и обсуждение произведений разных жанров.
- Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок.

Конструктивно - модельная деятельность - вид активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь. Виды образовательной деятельности:

- Конструирование из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов.

Изобразительная деятельность - вид активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды образовательной деятельности:

- Рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- Рисование, лепка сказочных животных;
- Творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
- Творческая деятельность на развитие воображения и фантазии (рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов изобразительной деятельности и др.).
- Организация и оформление выставок.

Музыкальная деятельность - вид активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды образовательной деятельности:

- Слушание народной, классической, детской музыки.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Шумовой оркестр.
- Экспериментирование со звуками.
- Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.

- Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.
- Драматизация песен.
- Музыкальные и музыкально-дидактические игры.
- Концерты-импровизации.
- Беседы по содержанию музыкальных произведений.

Самообслуживание и бытовой труд - это вид активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать. Виды образовательной деятельности:

- Самообслуживание.
- Дежурство.
- Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в развивающей предметно-пространственной среде группы и др.
- Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; участие в посадке и поливке растений.
- Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.

Двигательная деятельность - вид активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. Виды образовательной деятельности:

- Физкультурные минутки и динамические паузы.
- Гимнастика.
- Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.
- Игры-имитации, хороводные игры.
- Народные подвижные игры.
- Пальчиковые игры.
- Спортивные упражнения.
- Разнообразная двигательная деятельность в центре двигательной активности.
- Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Физическое развитие» строится дифференцированно, с учетом принадлежности детей к определенной группе здоровья. Так к детям, имеющим 1 группу здоровья, применяется повышение физической нагрузки: предлагаются роли водящих в подвижных играх, проведение показа упражнений, помощь педагогу в организации пространства. Детям, имеющим 3 группу здоровья предлагается щадящий режим физических упражнений; подвижные игры, не требующие повышенной физической нагрузки; упражнения по профилю их заболевания (для детей, имеющих плоскостопие – упражнения для укрепления связочно-мышечный аппарата голени и стопы; для детей с заболеваниями желудочно-кишечного тракта – упражнения на фитболах; для детей с нарушением осанки – общая тренировка организма, усиление мышечного «корсета» позвоночника, игры на координацию движений, равновесия; для детей с заболеванием дыхательной системы - игры и упражнения с произношением во время выдоха различных звуков, стихотворных строк, пение песенок в такт ходьбе, игры с дозированным бегом, ходьбой в чередовании с упражнениями по расслаблению, дыхательными упражнениями и т.д.).

Для продуктивного взаимодействия в процессе образовательной деятельности педагогов с детьми, имеющими особенности развития эмоциональной сферы, предложены следующие рекомендации:

Обидчивые и эмоционально - неустойчивые дети:

- задав вопрос или предложив ребёнку участвовать в групповом мероприятии, всегда надо дожидаться его реакции и только, исходя из этого, применять соответствующие действия (уговоры, стимулирование, выяснение причины отказа и т.п.);
- если ребёнок отказывается от игры с другими детьми, можно предложить ему роль наблюдателя: «Посмотри, чтобы никто друг друга не обижал»;
- если замечено, что ребёнок делает лучше других, надо этим воспользоваться и предложить ему научить других детей;
- важно подбадривать и хвалить ребёнка, отмечая все его достижения;
- читая сказки, чаще обращайтесь к ребёнку с вопросами обязательно дождитесь от него ответа;
- нельзя заставлять ребёнка общаться с другими детьми, если он этого не желает.

Тревожные дети:

- поручение, которое дается ребенку, должно соответствовать его возможностям;
- повышать самооценку тревожного ребенка, для чего любая деятельность, предлагаемая ребенку, должна предваряться словами, выражающими уверенность в его успехе («У тебя это получится», «Ты это умеешь хорошо делать»). При выполнении заданий необходим общий положительный эмоциональный фон;
- недопустимо сравнивать ребенка с кем-либо, особенно, если это сравнение не в его пользу. сравнение должно быть только с собственными успехами и неудачами ребенка («Посмотри, сегодня ты меньше постарался, поэтому у тебя получилось хуже, чем в прошлый раз. Но я думаю, завтра ты сможешь сделать лучше»);
- желательно не ставить тревожного ребенка в ситуации соревнования, публичного выступления; не рекомендуется давать тревожным детям задания типа «Кто первый»;
- предлагая ребенку задание, необходимо подробно выстраивать пути его выполнения, составить план: что мы делаем сейчас, что потом и т. д.;
- осторожно и дозированно использовать критику, т. к. тревожные дети болезненно реагируют на нее; старайтесь не стыдить ребенка, особенно в присутствии его сверстников;

- чаще обращайтесь к ребенку по имени;
- хвалите ребенка даже за незначительный успех.

Для продуктивного взаимодействия в процессе образовательной деятельности педагогов с детьми различных типов темперамента, следует:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- с пониманием относиться к проявлению активности ребенка.
- говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
- целесообразно ограничивать все, что возбуждает нервную систему ребенка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.
- необходимо развивать у ребенка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.
- воспитывать у ребенка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).
- приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.
- Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- важно проявление строгости, требовательности к ребенку, контроль его действий и поступков.
- обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребенка (не убрал игрушки).
- необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).
- целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново; главное показать ребенку конечный результат добросовестных действий.
- важно формировать у ребенка устойчивые интересы; не допускать частой смены деятельности.
- учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребенка;
- не следует отстранять ребенка от той деятельности, которая требует приложения усилий;
- следует чаще хвалить его за скорые действия;
- необходимо ставить ребенка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера);
- следует побуждать ребенка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег);
- побуждать ребенка к игре, труду, конструированию - активизировать его;
- нельзя резко обрывать ребенка; необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности;
- привлекать ребенка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.
- нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

Культурные практики

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Это ситуации реально-практического характера (дети старших групп приходят к малышам с театрализованными постановками, дети подготовительной группы делают основы для поделок для детей младших групп).

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуется педагогами для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Музыкально – театральная гостиная – организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая восприятие музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале (театральные постановки, инсценировки с использованием различных видов театра).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части, формируемой участниками образовательных отношений - программа «Оренбургский край».

Организация образовательной деятельности осуществляется через: совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Реализация программы строится на адекватных дошкольникам видах деятельности: проведение бесед, дидактических, сюжетно-ролевых игр, экскурсий, встреч с людьми разных профессий, культурно-досуговых мероприятий.

Культурные практики: ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, совместная игра воспитателей и детей, детский досуг.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части, формируемой участниками образовательных отношений - программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина».

Организация образовательной деятельности осуществляется через: организацию занятий по обучению плаванию.

Культурные практики: детский досуг, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу:

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу:

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Педагогическое сопровождение инициативы воспитанников ДОО в разные возрастные периоды

Для детей 5-6 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей 6-7 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его

добиваться таких же результатов сверстников;

– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

– при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

– презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями коллектив строит на принципе сотрудничества, доброжелательности, индивидуального подхода к запросам каждой семьи, открытости (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок), создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Цель взаимодействия – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- групповые родительские собрания,
- консультации;
- индивидуальные беседы
- проведение совместных мероприятий для детей и родителей;
- анкетирование;
- наглядная информация;
- показ занятий для родителей;
- день открытых дверей
- выставки совместного творчества детей и родителей
- участие в праздниках и развлечениях
- отчетные концерты
- выпуск информационных буклетов
- дни родительского самоуправления
- консультации специалистов: учителя - логопеда, педагога – психолога, инструктора по физкультуре, музыкального руководителя, медсестры.

К формам взаимодействия учителя-логопеда и родителей при коррекции речи детей с ФНР и ФФНР относятся следующие:

- Индивидуальное консультирование родителей. На протяжении учебного года систематически проводится индивидуальное консультирование родителей по плану специалиста, по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников

учреждения дошкольного образования с согласия родителей (законных представителей) воспитанников. Консультирование проводится совместно с педагогом-психологом. Педагог-психолог исследует личностные особенности детей; консультирует родителей по результатам диагностического обследования; помогает скорректировать условия семейного воспитания. Учитель-логопед в начале года сообщает о результатах логопедического обследования, об особенностях речевого развития каждого ребенка, подчеркивая сильные и слабые стороны; обращает внимание родителей на возможные осложнения в процессе коррекционного обучения; показывает приемы работы с ребенком: учит правильно выполнять артикуляционную и пальчиковую гимнастику, закреплять поставленные звуки; подчеркивает успехи и трудности ребенка, показывает, на что нужно обратить внимание дома. Таким образом, с родителями каждого ребёнка ведётся отдельный разговор. Родители ребёнка узнают о пробелах в его развитии, получают советы, рекомендации. Основная задача состоит в том, чтобы помочь семье в воспитании ребёнка. От того, как протекают первые встречи логопеда с родителями, будет зависеть, наладится ли в дальнейшем их сотрудничество. Задачи специалистов состоят в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка; выбрать правильное направление домашнего обучения; вооружить определенными знаниями и умениями, методами и приемами преодоления трудностей в обучении, речевом развитии, в познавательной деятельности; наполнить конкретным содержанием рекомендации по выполнению заданий на закрепление полученных знаний детьми. Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних рекомендаций - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

- Групповые формы работы с родителями. Коллективная работа представлена в нескольких видах. Групповые родительские собрания проводятся три раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на помощь команде детского сада, своей группе, активно включиться в процесс воспитания детей. Помимо собраний используются консультации и семинары. Также одной из форм групповой работы являются тематические консультации. Выступая перед родителями, учитель-логопед рассказывает об особенностях работы с детьми в комбинированных группах, дает советы родителям детей с нарушениями речи, организуется просмотр открытых занятий с последующим обсуждением. В начале года на занятиях показываются приемы работы по развитию речи, обучению грамоте, а в конце родители видят, чему научились дети в комбинированной группе. Все это способствует формированию у родителей адекватной оценки развития их детей

- Наглядная форма работы: в информационном уголке для родителей групп комбинированной направленности отражается лексическая тема недели, практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка. Подборка тематических материалов в родительских уголках обновляется еженедельно.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам коррекции речевых нарушений. Работа учителя-логопеда с родителями воспитанников включает в себя 3 направления:

- а) консультативно-просветительское;
- б) коррекционно-обучающее;
- в) мониторинговое.

В рамках первого направления логопедом проводится: знакомство родителей с результатами обследования; формирование адекватной оценки родителями состояния речевого развития ребенка; повышение компетентности по вопросам речевых расстройств; знакомство с методами коррекционно-развивающей работы; консультация по вопросам необходимости дополнительного медицинского обследования; знакомство с возможными видами пособий по

организации развивающих занятий в домашних условиях; формирование положительной мотивации к взаимодействию со специалистами.

В рамках второго направления логопедом проводится: привлечение родителей к принятию активного участия в коррекционном процессе; обучение родителей приемам логопедических воздействий; обучение всевозможным видам работы с дидактическими пособиями.

В рамках третьего направления логопедом проводится: выявление инициативности родителей в вопросах сотрудничества; изучение отношения родителей к ребенку и его речевому нарушению; анализ степени усвоения родителями приемов коррекционной работы; установление эффективности выбранных форм работы с родителями; анализ качества сотрудничества.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Оренбургский край»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине.

Задачи:

- приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий краеведческого содержания;
- способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского сада по краеведению;
- формировать педагогическую культуру родителей;
- формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности;
- организовывать взаимодействие семьи и детского сада;
- воспитывать гражданственность и патриотизм детей и родителей в процессе расширения знаний о своей малой Родине.

Формы работы с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями осуществляется индивидуально, подгрупповыми и групповыми методами.

Педагогический коллектив ДОУ использует следующие формы работы:

- консультация;
- семинар-практикум;
- организация выставки;
- совместное посещение музея, театра, библиотеки;
- проектная деятельность;
- коллекционирование;
- выставки совместного творчества;
- совместные праздники и развлечения.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого «Жемчужина»:

- информационные памятки, буклеты;
- групповые и индивидуальные консультации;
- выставки совместного творчества;
- дни открытых дверей.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» обеспечивает реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией), материалами, оборудованием и

средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении группой ячейки, а также при проведении занятий в музыкальном зале. Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых проводятся совместные развлечения, тематические мероприятия, акции, конкурсы, как в помещениях МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска», так и на его территории. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Центр уединения и релаксации», в котором размещается соответствующее оборудование (клубочки ниток, «Коробочка гнева», любимая игрушка, коврики дружбы и т.д.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 г. Орска» учитывались национально-культурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. В группах оформлены центры «Краеведения» отражающие особенности народов населяющих Оренбургскую область, в наличии имеются тематические альбомы «Растения, животные, птицы, занесенные в Красную книгу Оренбуржья», символика Оренбургской области, колосья, пособия, отражающие особенности трудовой деятельности: «Оренбургский пуховый платок», изделия из яшмы и др.

Также учтены климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- на прогулочных участках установлены крытые веранды, с трех сторон, защищенные от ветра;
- имеются дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам;
- выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года;
- календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления.

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей:

- в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты», атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.; преобладают материалы мелких размеров.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно - насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Содержательно-насыщенная: в группах, музыкальном и спортивном залах имеются магнитофоны, в некоторых телевизоры, в музыкальном зале видеопроектор, наглядные пособия. Имеется разнообразное игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям. Имеются пособия для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. Для эмоционального благополучия

детей созданы центры «Уединения и релаксации». Центр «Сюжетно-ролевых игр» дает детям возможность взаимодействия с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения. Для самовыражения детей созданы центры художественно – эстетической направленности: «Музыкальный», «Театральный», «Художественное творчество».

Трансформируемость пространства заключается в возможности изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Дети имеют возможность перемещать игровое оборудование в зависимости от сюжета игры, а педагоги трансформировать мебель (столы, стулья, мольберты, ширмы) в зависимости от образовательной задачи. Также имеется возможность у педагогов и детей разнообразного использования различных составляющих предметной среды (не обладающих жестко закрепленным способом употребления): детской мебели, ширм, предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда - полифункциональна. Дети имеют возможность разнообразного использования составляющих материалов: детская мебель, маты, мягкие модули, ширма, в том числе природных материалов в игровой и исследовательской деятельности. Среда в разных возрастных группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения. В группах также имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре, что способствует гендерному воспитанию детей. Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д., для мальчиков – детали военной формы, разнообразные технические игрушки.

В дошкольном учреждении обеспечена доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и правила пожарной безопасности.

Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижения детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям.

На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп, в том числе для использования познавательно-исследовательской деятельности детей - организован огород, площадка для ПДД, площадка для проведения занятий по физической культуре на открытом воздухе.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе соответствующие материалы игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для реализации Программы.

В МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ОВЗ, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом - психологом) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий. В «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» имеется кабинет учителя-логопеда, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группах комбинированной направленности и кабинете учителя-логопеда создает возможность для успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Наполнение развивающих центров в группах и у учителя-логопеда соответствует изучаемой лексической

теме, что создает дополнительную возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии. У учителя-логопеда есть специальные средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда в старшем дошкольном возрасте в группах комбинированной направленности.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно - пространственная среда организована так, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально - игровая деятельность, экспериментирование). В оборудовании центров используются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Речевые центры в группах имеют дидактические пособия и игры для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

2.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ОВЗ: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ОВЗ является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ОВЗ учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ОВЗ. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает

ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ОВЗ, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ОВЗ возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ОВЗ в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ОВЗ использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ОВЗ не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации:

во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ОВЗ это является достаточно сложным.

У детей с ОВЗ можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ОВЗ в непосредственное игровое, предметно - практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ОВЗ очень важна роль взрослого.

У детей с ОВЗ к 5 годам начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ОВЗ этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

На протяжении дошкольного возраста общение детей друг с другом существенно изменяется. В этих изменениях можно выделить три качественно своеобразных этапа (или формы общения) дошкольников со сверстниками.

Формы / Возраст ребенка	Характер взаимодействия
Ситуативно-деловая Она складывается примерно к	После четырех лет у детей (в особенности у тех, кто посещает детский сад) сверстник по своей привлекательности начинает обгонять взрослого и занимать все большее место в их жизни. Этот возраст является периодом расцвета ролевой игры. В это время сюжетно-ролевая игра становится коллективной - дети предпочитают играть вместе, а не в одиночку. Главным

<p>четырем годам и остается наиболее типичной до шестилетнего возраста.</p>	<p>содержанием общения детей в середине дошкольного возраста становится деловое сотрудничество. Сотрудничество следует отличать от соучастия. При эмоционально-практическом общении дети действовали рядом, но не вместе, им важно было внимание и соучастие сверстника. При ситуативно-деловом общении дошкольники заняты общим делом, они должны согласовывать свои действия и учитывать активность своего партнера для достижения общего результата. Такого рода взаимодействие было названо сотрудничеством. Потребность в сотрудничестве сверстника становится главной для общения детей.</p> <p>В середине дошкольного возраста происходит решительный перелом в отношении к сверстнику. Картина взаимодействия детей существенно меняется.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте эмоциональное благополучие ребенка в группе сверстников зависит либо от способности к организации совместной игровой деятельности, либо от успешности продуктивной деятельности. У популярных детей наблюдается высокая успешность в совместной познавательной, трудовой и игровой деятельности. Они активны, ориентированы на результат, ожидают положительной оценки. Дети с неблагоприятным положением в группе имеют низкую успешность в деятельности, которая вызывает у них отрицательные эмоции, отказ от работы.</p> <p>Наряду с потребностью в сотрудничестве на этом этапе отчетливо выделяется потребность в признании и уважении сверстника. Ребенок стремится привлечь внимание других. Чутко ловит в их взглядах и мимике признаки отношения к себе, демонстрирует обиду в ответ на невнимание или упреки партнеров. "Невидимость" сверстника превращается в пристальный интерес ко всему, что тот делает. В четырех-пятилетнем возрасте дети часто спрашивают у взрослых об успехах их товарищей, демонстрируют свои преимущества, пытаются скрыть от сверстников свои промахи и неудачи. В детском общении в этом возрасте появляется конкурентное, соревновательное начало. Успехи и промахи других приобретают особое значение. В процессе игры или другой деятельности дети пристально и ревниво наблюдают за действиями сверстников и оценивают их. Реакции детей на оценку взрослого также становятся более острыми и эмоциональными.</p> <p>Успехи сверстников могут вызвать огорчения детей, а его неудачи вызывают нескрываемую радость. В этом возрасте значительно возрастает число детских конфликтов, возникают такие явления, как зависть, ревность, обида на сверстника.</p> <p>Все это позволяет говорить о глубокой качественной перестройке отношения ребенка к сверстнику. Другой ребенок становится предметом постоянного сравнения с собой. Это сравнение направлено не на обнаружение общности (как у трехлеток), а на противопоставление себя и другого, что отражает прежде всего изменения в самосознании ребенка. Через сравнение со сверстником ребенок оценивает и утверждает себя как обладателя определенных достоинств, которые важны не сами по себе, а "в глазах другого". Этим другим для четырех-пятилетнего ребенка становится сверстник. Все это порождает многочисленные конфликты детей и такие явления, как хвастовство, демонстративность, конкурентность и т. д. Однако эти явления можно рассматривать как возрастные особенности пятилеток. К старшему дошкольному возрасту отношение к сверстнику снова существенно меняется.</p>
<p>Внеситуативная (6-7 лет)</p>	<p>К шести-семи годам значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. Конечно, конкурентное,</p>

соревновательное начало сохраняется в общении детей. Однако, наряду с этим, в общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы. Дошкольники "собираются" в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем "противостоянии" взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка. К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

Такова в общих чертах возрастная логика развития общения и отношения к сверстнику в дошкольном возрасте. Однако она далеко не всегда реализуется в развитии конкретных детей. Широко известно, что существуют значительные индивидуальные различия в отношении ребенка к сверстникам, которые во многом определяют его самочувствие, положение среди других и, в конечном счете, особенности становления личности.

2.7.4. Система отношений к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ОВЗ является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень

образования могут существенно варьироваться у разных детей с ОВЗ в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ОВЗ является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ОВЗ воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ОВЗ во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ОВЗ во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ОВЗ. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ОВЗ становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения адаптированной образовательной программы ребенок с ОВЗ, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.7.5. Преемственность дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим звеном образования.

Задачи:

- 1.Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования.
- 2.Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- 3.Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Введение утвержденных на государственном уровне стандартов дошкольного и начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе образования. Деятельность образовательных учреждений в вопросах организации преемственности согласно государственным образовательным стандартам осуществляется в трех основных направлениях:

1. Согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном общем уровне образования.
2. Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС .
3. Обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется развитием у будущего школьника качеств, необходимых для осуществления новой учебной деятельности, формированию ее предпосылок. Важно, чтобы ребенок на пороге школьного обучения научился самостоятельно добывать и применять знания, умения и навыки. В этом заключается деятельностный подход, который лежит в основе федеральных государственных образовательных стандартов.

Приоритетные направления для начальной школы:

- формирование у детей умения учиться, создание условий, при которых обучение становится для ребёнка благом, основной формой самовыражения;

Приоритетные направления для дошкольного учреждения:

- раннее развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих лёгкий, естественный переход ребёнка в школу;

Цель преемственности ДООУ и школы также заключается в обеспечении возможности эффективной адаптации к новым условиям. Данная цель реализуется через взаимодействие педагогов ДООУ и школы для знакомства с формами, методами работы в дошкольных учреждениях. Ознакомление дошкольников со школой, учебной и общественной жизнью школьников дает возможность расширить соответствующие представления воспитанников детского сада, развить у них интерес к школе, желание учиться.

Реализация общей цели и задач образования детей требует соблюдения ряда психолого-педагогических условий:

На дошкольной ступени:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании учебной деятельности.

На ступени начальной школы:

- опора на наличный уровень достижений дошкольного детства.

Решение данной задачи возможно при условии обеспечения преемственности детского сада и школы. Где детский сад на этапе дошкольного возраста осуществляет личностное, физическое,

интеллектуальное развитие ребенка, а также формирует предпосылки учебной деятельности, которые станут фундаментом для формирования у младших школьников универсальных учебных действий, необходимых для овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Основные направления преемственности:

- работа с детьми
- сотрудничество с родителями
- взаимодействие педагогов

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьной библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- выставки рисунков и поделок; встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада;
- участие в театрализованной деятельности.

2. Работа с родителями:

- проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- посещение занятий родителями;
- открытые занятия педагогов;
- консультации психолога;
- организация экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки и др.).

3. Взаимодействие педагогов:

- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Взаимодействие психологов ДООУ и школы по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки; созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития; совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе; обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Программы, разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, педагогов, родителей МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска».

С целью выбора направления этой части программы в дошкольном учреждении было проведено мониторинговое исследование, включающее анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей: изучены результаты педагогической диагностики, что дало представление об усвоении детьми системы

знаний, их потребностях, интересах; изучено культурное пространство микрорайона с целью использования сетевого взаимодействия между ДОО и учреждениями культуры; проведен анализ анкетирования родителей; проведен анализ инновационного потенциала воспитателей.

Программы учитывают:

- образовательные потребности, интересы и мотивы детей - выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей,

- образовательные потребности, интересы и мотивы родителей – выявляются через проведение опроса, обсуждение предложенных программ на родительских собраниях, анкетирование,

- образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов детского сада - выявляются в процессе изучения профессионально-педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально-педагогических задач.

Программы, разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- реализация программы, разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений - инструктором по физической культуре МДОА «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска», по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;

- реализация программы, разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений, «Оренбургский край» дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие».

2.8.1.1. Программа, разработанная самостоятельно участниками образовательных отношений, по обучению плаванию детей в условиях крытого бассейна «Жемчужина».

Программа по обучению плаванию детей в условиях крытого бассейна «Жемчужина» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей, педагогов.

- Занятия плаванием доставляют детям радость и служат замечательным развлечением. А также расширяют двигательный опыт ребенка, создают благоприятные условия для проявления инициативы и самостоятельности. Эти занятия позволяют ребенку разными путями добиваться успеха в выполнении новых задач, обретать уверенность в своих силах. В процессе наблюдения и бесед с детьми отмечено, что у них есть потребность в освоении основных навыков плавания, развитии психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы), любовь к пользованию водой, потребность в дальнейших занятиях плаванием, формировании стойких гигиенических навыков. Изучение результатов педагогической диагностики дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.

- в ходе опроса и анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников выяснилось, что для них важным является - всестороннее физическое развитие детей. Совершенствование техники плавания, повышение двигательной активности дошкольников, способствует оздоровлению детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию. Родители (законные представители) понимают, что плавание – это способ закалывания детей, оно влияет на работу сердца и сосудов ребенка, на развитие органов дыхания; это способ коррекции осанки. Плавание – залог безопасности, обучение плаванию способствует выработке у детей навыков сознательного и безопасного пребывания в воде. Плавание имеет большое значение для воспитания гигиенических навыков и укрепления здоровья. С целью выбора программ, разработанных самостоятельно, в ДОУ проведено родительское собрание, в ходе которого был освещен анализ инновационного потенциала воспитателей, осуществлено изучение образовательных программ различной направленности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: программа по патриотическому воспитанию «Оренбургский край», программа по развитию творческих способностей «Разноцветный мир», программа по обучению детей плаванию «Жемчужина». Опрос после презентации программы показал, что родители (законные представители) осознают и понимают важность занятий плаванием для оздоровления и развития двигательной

активности детей. По результатам голосования родители единогласно приняли решение о реализации в дошкольном учреждении программы «Жемчужина» (протокол общего родительского собрания № 15 от 16.05.2018г.).

- в детском саду имеется бассейн, ставка в штатном расписании инструктора по физической культуре, педагогами накоплен и систематизирован материал по физическому развитию детей (составлены картотеки игр на воде, в группах имеется дидактический материал по оздоровлению и физическому развитию детей, в том числе разработанный самостоятельно). Данная Программа была обсуждена и выбрана для изучения с детьми (протокол педагогического совета № 5 от 29.05.2018г.).

Описание образовательной деятельности в старшей группе

Содержание материала.

1. Основы знаний о плавании:

- Влияние плавания на состояние здоровья
- Значение закаливающих процедур
- Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены
- Правила поведения и техники безопасности на воде
- Название плавательных упражнений, способов плавания и предметов обучения
- Упражнения для общефизической подготовки (строевые упражнения; имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения в воде; упражнения на дыхание)

2. Используемые специальные плавательные упражнения в процессе ОД:

- Имитационные упражнения
- Вхождение в воду по лестнице
- Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук)

3. Погружение в воду:

- Погружение в воду
- Задержка дыхания под водой и выдох в воду

4. Всплывание, лежание и скольжение на воде:

- Имитационные упражнения на суше
- Всплывание и расслабление в воде
- Лежание на поверхности воды, на груди
- Скольжение на груди с разным положением рук
- Скольжение на груди с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

5. Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на груди:

- Имитационные упражнения на суше
- Техника работы ног способом кроль на груди
- Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на груди

6. Игры и развлечения на воде:

- Игровые упражнения и игры на воде
- Эстафетное плавание
- Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

1 полугодие

№ недели	Кол-во час.	Тема ОД	Содержание	Задачи	Средства обучения
Раздел. Специальные плавательные упражнения: 7 часов					
1-2	2	«Родная стихия»	Инструктаж по ТБ. Беседа о том, как надо вести себя в воде. Вхождение в воду с помощью взрослого. Проверка плавательной подготовки. Самостоятельные игры с предметами по желанию ребенка	Закрепить знания детей о правилах поведения в бассейне. Учить самостояте	Плавающие и тонущие игрушки, плавательные доски, мячи

3 – 4	2	«Водолазы»	Показ ТБ, передвижения поперек бассейна в шеренге по одному, в различных направлениях. Лежание на груди у бортика, держась за перила	льно передвигат ься по дну бассейна различным и способами	
5 – 7	3	«Чья стрела лучше?»	Элементарные передвижения по дну бассейна в упоре лежа, в упоре сзади. Работа ногами способом «кроль»		
Раздел. Погружение в воду: 2 часа					
8	1	«Мы веселые ребята»	Погружение в воду с головой с поддержкой с закрытыми глазами.	Побуждать детей самостоятельно погружаться в воду с головой с закрытыми , открытыми глазами. Учить ориентироваться в пространстве. Воспитывать безбоязненное отношение к воде	Тонушие игрушки, плавательные доски, обруч
9	1	«Сильные руки»	Погружение в воду стоя, лежа без опоры, с подвижной опорой, с открытыми глазами. Упражнения на дыхание		
Раздел. Всплывание, лежание, скольжение на воде: 4 часа					
10 – 11	2	«Волшебные превращения»	Всплывание и лежание на воде на груди с фиксированной опорой и подвижной опорой - упражнения «Звездочка», «Поплавок»	Продолжать закреплять умение всплывать и лежать на воде на груди с фиксированной и подвижной опорой; выполнять скольжение на груди «стрелой»	Доски для плавания , тонушие игрушки
12 – 13	2	«Прямые стрелы»	Лежание на груди у фиксированной опоры. Скольжение с подвижной опорой и без опоры		
Раздел. Вдох и выдох: 4 часа					
14 – 15	2	«Поиграем»	Выдох на поверхность воды.	Продолжать	Доски

			Выдох в воду (лицо до уровня глаз). Выдохи в воду с окунанием - упражнения «водолаз», «насос» в положении лежа	формировать умение делать продолжительный выдох на воду и под водой	для плавания, надувные круги
Раздел. Игры и развлечения в воде: 3 часа					
16 – 18	3	«Учимся дышать»	Свободное плавание и передвижения с повторением изученного материала. Игры, упражнения	Закрепить правила поведения в бассейне и ранее разученные навыки	Доски для плавания, мячи
Итого: 18	18				

2 полугодие

№ недель	Кол-во час.	Тема ОД	Содержание	Задачи	Средства обучения
Раздел. Погружение в воду: 2 часа					
1 – 2	2	«Подводный вулкан»	Погружение в воду с головой с поддержкой, парами с открытыми глазами. Упражнение «Открой глаза, посмотри». Игра «Достань игрушку». Подныривание под обруч, стараясь оказаться в центре его – упражнение «Поезд в тоннеле»	Закреплять умение детей в погружении в воду с головой с поддержкой, по одному, в парах по очереди, в открывании глаз в воде. Приучать выполнять вдох и выдох. Воспитывать уверенность в себе	Тонушие игрушки, плавательные доски, обруч
Раздел. Всплытие, лежание, скольжение на воде: 7 часов					
3	1	«Медузы»	Лежание на груди, держась за бортик бассейна. Скольжение «стрелой», толчком одной ноги от стены бассейна и толчком двух ног со дна бассейна (с плавательной доской)	Закрепить умение управлять туловищем в положении лежа на груди.	Доски для плавания, тонушие игрушки
4 – 5	2	«Плаваем на спине»	Лежание на груди, держась за бортик бассейна. Работа ног способом «кроль» с подвижной опорой, лежание на спине	Закрепить навыки скольжения и работы ног способом «кроль».	
6 – 7	2	«На дне морском»	Скольжение «стрелой» с задержкой дыхания. «Торпеда» - передвижение с работой ног «кролем»	Продолжать учить делать	
8 – 9	2	«Живые звездочки»	«Торпеда» с доской с задержкой дыхания. «Торпеда»		

			с выдохом в воду. Плавание 4-5м с различным положением рук	выдох в воду	
Раздел. Движения рук при плавании способом «кроль на груди»: 6 часов					
10 – 12	3	«Выполни фигуру»	Работа рук способом «кроль» на груди в различных сочетаниях на месте и с продвижением	Разучить работу рук при плавании способом «кроль». Совершенствовать работу ног и рук облегченным способом «кроль».	Очки, плавательные доски, мячи
13 – 15	3	«Затейники»	Плавание дистанции 4-5м способом «кроль» с задержкой дыхания с помощью доски для плавания и без опоры.		
Раздел. Игры и развлечения на воде: 2 часа					
16 – 17	2	«Циркачи и акробаты»	Эстафетное плавание с плавательной доской и без нее Плавание облегченным способом «кроль» на груди 4-5м. Игры, упражнения	Закрепить правила поведения в бассейне и ранее изученные навыки	Доски для плавания, тонущие игрушки
Раздел. Диагностика: 1 час					
18	1	«Юные пловцы»	Проплывание дистанции способом «кроль» 6-7м с плавательной доской. 3 гребка - вдох, выдох в воду	Выявить уровень знаний, умений и навыков детей	Плавательные доски, круги
Итого: 18	18				
36	36	Итого за учебный год			

Описание образовательной деятельности подготовительной к школе группе

Содержание материала.

Содержание учебного материала.

1. Основы знаний о плавании:

- Влияние плавания на состояние здоровья
- Значение закаливающих процедур
- Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены
- Правила поведения и техники безопасности на воде
- Название плавательных упражнений, способов плавания и предметов обучения
- Упражнения для общефизической подготовки (строевые упражнения; имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения в воде; упражнения на дыхание)

2. Используемые специальные плавательные упражнения в процессе ОД:

- Имитационные упражнения
- Вхождение в воду лестнице
- Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук)

3. Погружение в воду:

- Погружение в воду
- Задержка дыхания под водой и выдох в воду

4. Всплывание и лежание на воде:

- Всплывание и расслабление в воде
- Лежание на поверхности воды, на груди.

5. Скольжение на груди:

- Имитационные упражнения на суше
- Скольжение на груди с разным положением рук
- Скольжение на груди с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

6. Скольжение на спине:

- Имитационные упражнения на суше
- Скольжение на спине с разным положением рук
- Скольжение на спине с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

7. Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на груди:

- Имитационные упражнения на суше
- Техника работы ног способом кроль на груди
- Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на груди

8. Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на спине:

- Имитационные упражнения на суше
- Техника работы ног способом кроль на спине
- Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на спине

9. Игры и развлечения на воде:

- Игровые упражнения и игры на воде
- Эстафетное плавание
- Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

1 полугодие

№ недели	Кол-во час.	Тема ОД	Содержание	Задачи	Средства обучения
Раздел. Специальные плавательные упражнения: 3 часа					
1	1	«Родная стихия»	Инструктаж по ТБ. Беседа о том, как надо вести себя в воде. Вхождение в воду с помощью взрослого. Проверка плавательной подготовки. Самостоятельные игры с предметами по желанию ребенка	Закрепить знания детей о правилах поведения в бассейне. Учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна различными способами	Плавающие и тонущие игрушки, плавательные доски, мячи
2	1	«Волшебные превращения»	Показ ТБ, передвижения поперек бассейна в шеренге по одному, в различных направлениях. Лежание на груди у бортика, держась за перила		
3	1	«Мы веселые ребята»	Элементарные передвижения по дну бассейна в упоре лежа, в упоре сзади. Работа ногами способом «кроль»		
Раздел. Погружение в воду: 3 часа					
4	1	«Будущие спортсмены»	Погружение в воду с головой с поддержкой с закрытыми глазами.	Побуждать детей самостоятельно погружаться в воду с головой с закрытыми,	Тонущие игрушки, плавательные доски, обруч
5 – 6	2	«Плавучие стрелы»	Погружение в воду стоя, лежа без опоры, с подвижной опорой, с открытыми глазами. Упражнения на дыхание		

				открытыми глазами. Учить ориентироваться в пространстве. Воспитывать безбоязненное отношение к воде	
Раздел. Всплывание и лежание на воде: 3 часа					
7 – 9	3	«Веселая акватория»	Всплывание и лежание на воде на груди с фиксированной опорой и подвижной опорой - упражнения «Звездочка», «Поплавок»	Продолжать закреплять умение всплывать и лежать на воде на груди с фиксированной и подвижной опорой; выполнять скольжение на груди «стрелой»	Доски для плавания, мячи
Раздел. Скольжение на груди: 3 часа					
10	1	«Чей рекорд?»	Лежание на груди у фиксированной опоры. Скольжение с подвижной опорой и без опоры	Продолжать закреплять умение лежать на воде на груди с фиксированной и подвижной опорой; выполнять скольжение на груди «стрелой», с разным положением рук выполнением работы ног в технике «кроль»	Доски для плавания
11	1	«Волшебный ветерок»	Выполнение серий упражнений на скольжение на груди с разным положением рук		
12	1	«Заводная карусель»	Выполнение упражнений на скольжение на груди с выполнением работы ног в технике «кроль»		
Раздел. Движения ног и рук при плавании способом «кроль» на груди: 4 часа					
13	1	«Поиграем!»	Работа рук способом «кроль» на груди в различных сочетаниях на месте и с продвижением	Разучить работу рук при плавании	Очки, плавательные

14 – 16	3	«Будем здоровы!»	Плавание дистанции 5-6м способом «кроль» с задержкой дыхания с помощью доски для плавания и без опоры.	способом «кроль». Совершенствовать работу ног и рук облегченным способом «кроль».	е доски,
Раздел. Игры и развлечения в воде: 2 часа					
17-18	2	«Морское путешествие»	Свободное плавание и передвижения с повторением изученного материала. Игры, упражнения	Закрепить правила поведения в бассейне и ранее разученные навыки	Доски для плавания, надувные круги
Итого: 18	18				

2 полугодие

Кол-во недель	Кол-во час.	Тема ОД	Содержание	Задачи	Средства обучения
Раздел. Всплывание, лежание на воде: 1 час					
1	1	«Островок здоровья»	«Торпеда» с доской с задержкой дыхания. «Торпеда» с выдохом в воде. Плавание 4-5м с различным положением рук	Закрепить умение управлять туловищем в положении лежа на груди. Закрепить навыки скольжения и работы ног способом «кроль». Продолжать учить делать выдох в воду	Доски для плавания, тонущие игрушки
Раздел. Скольжение на груди: 1 час					
2	1	«Живые фигуры»	Выполнение упражнений на скольжение на груди с выполнением работы ног в технике «кроль» в согласовании с дыханием	Закреплять умение выполнять скольжение на груди с выполнением работы ног в технике «кроль» в согласовании	Очки, доски для плавания

				и с дыханием	
Раздел. Скольжение на спине: 5 часов					
3	1	«Неразлучные друзья»	Выполнение серий упражнений на скольжение на груди с разным положением рук	Закреплять умение выполнять скольжение на спине с выполнением работы ног в технике «кроль» в согласовании с дыханием	Очки, доски для плавания
4	1	«На дне морском»	Выполнение упражнений на скольжение на спине с выполнением работы ног в технике «кроль»		
5 – 6	2	«Водолазы»	Выполнение упражнений на скольжение на спине с выполнением работы ног в технике «кроль» в согласовании с дыханием		
7	1	«Сильные руки»	Выполнение упражнений на скольжение на груди и спине с работой ног в согласовании с дыханием		
Раздел. Движения ног и рук при плавании способом «кроль» на груди: 3 часа					
8	1	«Медузы»	Работа рук способом «кроль» на груди в различных сочетаниях на месте и с продвижением	Совершенствовать работу ног и рук облегченным способом «кроль» на груди в согласовании с дыханием	Очки, доски для плавания
9 – 10	2	«Выполни фигуру»	Плавание дистанции 5-6 м способом «кроль» с задержкой дыхания с помощью доски для плавания и без опоры		
Раздел. Движения ног и рук при плавании способом «кроль» на спине: 4 часа					
11 – 12	2	«Как дельфины»	Работа рук способом «кроль» на спине в различных сочетаниях на месте и с продвижением	Совершенствовать работу ног и рук облегченным способом «кроль» на спине в согласовании с дыханием	Очки, плавательные доски,
13-14	2	«Сильные ноги»	Плавание дистанции 5-6 м способом «кроль» на спине в согласовании с дыханием с помощью доски для плавания и без опоры		
Раздел. Игры и развлечения на воде: 2 часа					
15-16	2	«Кто быстрее переправится»	Эстафетное плавание с плавательной доской и без нее Плавание облегченным	Закрепить правила поведения в	Доски для плавания, тонущие

			способом «кроль» на груди 4-5м. Игры, упражнения	бассейне и ранее изученные навыки	игрушки
Раздел. Диагностика: 2 часа					
17-18	2	«Путешествие по реке»	Проплывание дистанции способом «кроль» 6-7м с плавательной доской. 3 гребка - вдох, выдох в воду	Выявить уровень знаний, умений и навыков детей	Плавательные доски, круги для плавания
Итого: 18	36				
36	36	Итого за учебный год			

2.8.1.2. Программа «Оренбургский край» ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий

Данная программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, педагогов, родителей:

- в процессе наблюдения у детей был замечен познавательный интерес к историческому прошлому Орска и Оренбургской области. Дети с интересом рассматривают фотографии и старинные предметы быта старого Орска, слушают рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться и с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Оренбургской области. У детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим городом и областью. Дети активно участвуют в беседах о себе, семье, родном городе, природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут - это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Дети понимают, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях - посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов и пр.). В ходе рассматривания различных фотографий, чтения книг, наблюдениях на прогулке у детей был виден интерес к познанию ближайшего окружения, родного города. Изучены результаты педагогической диагностики, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.

- с целью учета мнения родителей было проведено анкетирование. Результаты анкетирования показали, что 100% родителей детей старшего дошкольного возраста хотели бы видеть данную программу как часть Образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР - детский сад № 116 Орска». Анализ анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников показал, что родители (законные представители) воспитанников проявляют заинтересованность в ознакомлении дошкольников с Оренбургским краем. По мнению родителей в настоящее время необходимо уделить должное внимание становлению у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитанию основ гражданственности как источника формирования чувств патриотизма и толерантности, развивать интерес к истории и культуре родного края, формировать позитивное отношение к прошлому и настоящему родного края.

С целью выбора программ, разработанных самостоятельно, в ДОУ проведено родительское собрание, в ходе которого был освещен анализ инновационного потенциала воспитателей, осуществлено изучение образовательных программ различной направленности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: программа по патриотическому воспитанию «Оренбургский край», программа по развитию творческих способностей «Разноцветный мир», программа по обучению детей плаванию «Жемчужина».

Опрос после презентации программы показал, что родители (законные представители) осознают и понимают важность занятий плаванием для оздоровления и развития двигательной активности детей. По результатам голосования родители единогласно приняли решение о реализации в дошкольном учреждении программы «Оренбургский край» (протокол общего родительского собрания № 15 от 16.05.2018г.).

- педагогический коллектив дошкольного учреждения признает патриотическое воспитание одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы, особенно актуальным в современном мире. Дошкольное детство является периодом становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре. Поэтому уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство привязанности и любви к родному краю. Был проведен анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия. Педагогами дошкольного учреждения создана и систематически пополняется развивающая предметно-пространственная среда по патриотическому воспитанию (центры «Краеведения» систематически дополняются материалами, пособиями необходимыми для ознакомления дошкольников с родным краем) В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: патриотическое воспитание детей, связанное с ознакомлением детей с природными богатствами родного края, родным городом, областью, людьми, прославившими наш край и др. Данная Программа была обсуждена и выбрана для изучения с детьми (протокол педагогического совета № 5 от 29.05.2018г.).

Содержание психолого-педагогической работы поэтапного освоения программы по формированию основ краеведения «Оренбургский край» для детей 5-6 лет

№	Тема	Цель	Формы работы
1	Моя семья	<p>Систематизировать знания детей о своей семье, своём доме; закрепить знание ими домашнего адреса; довести до них мысль, что в семье все должны уважать и заботиться друг о друге.</p> <p>Вызвать у детей желание принять участие в выставке семейных фотографий, рассказать о своей семье; прививать чувство гордости за свою семью.</p> <p>Закрепить и систематизировать знания детей о профессиях и месте работы своих родителей.</p> <p>Вызвать у детей и родителей интерес к прошлому своей семьи, желание составить своё генеалогическое древо, поделиться своими исследованиями с другими.</p>	<p>Беседа «Мой дом, моя семья»</p> <p>Фотовыставка «Мой семейный альбом»</p> <p>Развивающая игра «Где работают родители?»</p>
2	Мой любимый детский сад	<p>Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (дворник, прачка, старший воспитатель).</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые</p>	<p>экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций</p>

		проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.	
3	Край родной (Моя малая родина)	Познакомить с достопримечательностями города; учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Уточнить знания детей о названиях улиц родного города, в честь кого они названы. Что надо делать, чтобы улицы стали чище и красивей. Познакомить с понятием район, объектами микрорайона.	Беседа, рассказ воспитателя, просмотр видео фильма о городе, знакомство с творчеством Орских композиторов. Разучивание песен об Орске. Экскурсия в музей. Беседа, рассказ детей «Моя любимая улица». Составление коллажа «Улицы будущего»
4	Люди труда (Чем пахнут ремесла)	познакомить дошкольников с уральской росписью; развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастера, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий	Беседа, рассматривание предметов уральской росписи (посуда). Рисование элементов гуашевыми красками. Выставка «Оренбургский пуховый платок». Рисование пухового платка. Заучивание стихотворений. Тематические вечера, досуги, праздники
5	Хлеб всему голова (Откуда хлеб пришел)	Рассказать детям о том, как велико значение хлеба в жизни людей, объяснить значение и мудрость народных пословиц о хлебе; воспитывать бережное отношение к нему. Дать детям понятие о том, кого называют хлеборобом, какой длительный путь проходит хлеб от поля, до стола; воспитывать уважение к людям этой профессии. Закрепить знания детей о хлебе, воспитывать бережное отношение к нему. Систематизировать знания детей о процессе приготовления хлеба, воспитывать уважение к труду людей, причастных к этому.	Беседа «Хлеб – всему голова» Беседа о труде хлеборобов «Кому сказать спасибо?», рассматривание колосков пшеницы; Чтение и заучивание стихотворений Экспериментировании: посев зерна в домашних условиях; рассматривание картин из серии «Профессия» (мукомол, тестомес, пекарь), фотографий (хлеб завод, мельница) Чтение литературы; рассматривание картинок изделий из хлеба; лепка из солёного теста хлебобулочных изделий для игры в магазин; Развлечение «Праздник урожая»; разучивание пословиц, поговорок о хлебе.
6	В мире природы	Рассказать о разнообразии животных и птиц Оренбургской области. Познакомить с их повадками. Знакомство с животными родного края. Знакомство с понятием Красная книга (редкий вид растений, животных, птиц растений оренбургского края). Знакомство с миром растений, их классификация. Лекарственные растения	Чтение произведений Бианки; разучивание стихов; беседы; рисование и лепка животных; лепка «Необычное животное»; видео материалы о условиях жизни животных и птиц в степях и лесах Оренбуржья; подвижные игры «Летает не летает».

		нашего края.	Рассматривание картин животных и птиц оренбургского края. Создание Красной книги. Беседа о классификации животных. Рисование животных, птиц Рассматривание гербария, создание лекарственного фито бара. Создание альбомов «коллекция трав».
7	Дружный хоровод (Вместе весело живется)	Познакомить с национальностями города Орска, их традициями, культурой. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Поддерживать интерес к этнической музыке.	Рассказ, беседа, просмотр видео, продуктивная деятельность, рассматривание, выставка, тематические досуги, слушание музыки, чтение, заучивание стихов, игра
8	В гостях у сказки	Познакомить дошкольников с русским фольклором, с историей русского народа (бытом, обычаями, гостеприимством); продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора. Познакомить дошкольников с литературными произведениями местных поэтов, писателей. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	чтение, заучивание стихов, слушание народной музыки, развлечение, рассматривание, подвижные игры, сюжетно-ролевая игра

Содержание психолого-педагогической работы поэтапного освоения программы по формированию основ краеведения «Оренбургский край» для детей 6-7 лет

№	Тема	Цель	Формы работы
1	Моя семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны) через участие в проектной деятельности. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Расширять осведомленность детей о сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни его семьи. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников, выполнение постоянных обязанностей по дому. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать доброе, заботливое отношение к своей семье.	сюжетно-ролевая игра, чтение, заучивание стихов, наблюдение, продуктивная деятельность, обсуждение экскурсии на рабочее место родителей
2	Мой любимый детский	Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (заведующая, кастелянша, делопроизводитель, завхоз).	Экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, продуктивная

	сад	<p>Совершенствовать умение свободно и самостоятельно ориентироваться в помещении детского сада.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.)</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)</p>	<p>деятельность, театрализация, участие в украшении группы, помещений детского сада к праздникам рисунками, поделками</p>
3	Край родной (Моя малая родина)	<p>Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу.</p> <p>Обогатить детей новыми знаниями об истории города, знакомство с символикой города (герб, флаг, песня города)</p> <p>Воспитывать чувства патриотизма, чувства быть гражданином Орска, России.</p> <p>Познакомить детей с областным центром Оренбург.</p> <p>Дать представления о городах Оренбургской области</p>	<p>Беседа «Родной город», рисование «Мой любимый город».</p> <p>Рассматривание книги «Орск»</p> <p>Рассказ воспитателя о родном городе, символике. Экскурсия по городу.</p> <p>Обозначение на карте городов области, рассматривание иллюстраций</p>
4	Люди труда (Чем пахнут ремесла)	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепление знаний о профессиях.</p> <p>Сформировать представления о полезных ископаемых (соль, нефть, газ и т.д.), способах, добычи и их роль в жизни человека.</p> <p>Познакомить с историей Оренбургского платка, его прядением и орудием труда: прялка, веретено</p> <p>Рассказать где и как добывают камень; знакомство с изделиями из яшмы</p>	<p>Беседы с детьми «Орск-труженик», фотовыставка и составление детьми рассказов о профессии своих родителей.</p> <p>Рассказ, беседа, чтение книг, презентации о полезных ископаемых Оренбуржья</p> <p>Выставка пуховых платков; прослушивание песни «Оренбургский платок»</p> <p>Пономаренко Г, Боков В.</p>
5	Хлеб всему голова (Откуда хлеб пришел)	<p>Продолжать знакомить с профессией хлебороба, с процессом выращивания хлеба.</p> <p>Рассказать о сельскохозяйственной технике.</p> <p>Рассказать о значении хлеба в жизни человека, о бережном отношении к нему; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий.</p> <p>Продолжать знакомить с профессией мукомол, тестомес, пекарь. Познакомить детей с разными способами выпечки хлеба.</p>	<p>Беседа, просматривание картинок по теме: «Осенние работы на полях»; картинки сельхозтехники (комбайн, трактор, плуг, грузовая машина); чтение литературы; рассматривание иллюстраций о посадке и уборке урожая.</p> <p>Чтение литературы; рассматривание картинок изделий из хлеба; лепка из солёного теста хлебобулочных изделий для игры в магазин; развлечение «Праздник урожая»; разучивание пословиц, поговорок о хлебе.</p>

			Рассматривание картин из серии «Профессия» (мукомол, тестомес, пекарь), фотографий (хлеб завод, мельница)
6	В мире природы	<p>Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Знакомить с растительным и животным миром Оренбургской области.</p> <p>Дать понятие «лекарственные растения» и (подорожник, крапива и др.), познакомить с простейшими способами использования их для лечения.</p> <p>Расширять знания детей об обитателях степей Оренбургской области.</p> <p>Закреплять представления детей о труде хлеборобов.</p> <p>Познакомить детей с понятием «Красная книга», с животными Оренбургской области, занесенными в Красную книгу.</p>	<p>Ведение календаря природы; наблюдения, экспериментирование, продуктивная деятельность</p> <p>Беседы, рассказы; рассматривание иллюстраций лечебных трав; выставка рисунков лечебных трав</p>
7	Дружный хоровод (Вместе весело живется)	<p>Познакомить с многонациональным населением нашего края</p> <p>Познакомить детей с играми народов Оренбургского края</p> <p>Познакомить детей с традициями народов (костюмы, обычаи, песенное творчество, праздники, народные инструменты)</p>	<p>Рассказы и беседы о жизни народов, слушание музыки; рассматривание иллюстраций подвижные игры</p>
8	В гостях у сказки	<p>Познакомить детей со сказками С.Т. Аксакова, и уральского сказочника П.А.Бажова.</p>	<p>Чтение сказок писателей, выставка героев сказок, рисование по сказкам, литературных вечер по сказкам «Аленький цветочек», «Серебряное копытце»</p>

3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Условия реализации Программы составлены согласно требований Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН).

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад №116 г. Орска «Ералашка» с 2011 года располагается в трех зданиях, построенных по типовому проекту в разные временные отрезки времени. По расположению: 2 здания расположены в Октябрьском районе города Орска, 1 здание – в Ленинском районе г. Орска. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация и сантехническое оборудование полностью отремонтировано и находится в удовлетворительном состоянии.

Территории МДОАУ по всему периметру ограждены металлическим забором, состояние хозяйственной площадки удовлетворительное, мусор из контейнера вывозится два раза в неделю. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Территория, прилегающая к зданиям, используемая для прогулок и игр на свежем воздухе, рассматривается как часть развивающего пространства, в пределах которого осуществляется игровая, трудовая и свободная деятельность детей. Участки и спортивная площадка также оснащены оборудованием, оформлены зелеными насаждениями.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности и антитеррористической защищенности - МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» оборудовано следующими системами:

- современная пожарно-охранная сигнализация ПАК «Стрелец - Мониторинг»
- кнопки тревожной сигнализации с выводом на пульт МОВО при УВД по муниципальному образованию г. Орска Оренбургской области.
- домофон размещение на всех этажах планов эвакуации;
- разработан и согласован (начальник отдела УФСБ России по г. Орску, начальник УМВД России по г. Орску, начальник Государственного Учреждения «5 отряд ФПС» по г. Орску, начальник Управления по делам ГО ПБ и ЧС администрации г. Орска) паспорт антитеррористической защищенности;
- разработан паспорт комплексной безопасности учреждения в соответствии с требованиями нормативных документов
- разработан и согласован (начальник Управления образования администрации г. Орска, начальник ОГИБДД УМВД России по г. Орску) паспорт дорожной безопасности;

Территория детского сада включает:

- 3 прогулочные участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, лесенками, домиками, и др. Каждый участок благоустроен цветниками, небольшими клумбами с декоративными цветами, огородом.
- 1 спортивная площадка, оснащенных спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков, баскетбольным щитком, участком с песком для прыжков в длину и др. Зимой прокладывается лыжня.
- 1 площадка по ППД

Для реализации образовательно-воспитательной деятельности в МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» оборудованы 3 группы комбинированной направленности в здании, расположенном по адресу: ул. Новомосковская, 98А. В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Приемная – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Каждый шкаф для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полкой для головных уборов, крючками для верхней одежды и полкой для обуви. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В приемных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей.

Также в приемной расположены информационные стенды для родителей (законных представителей), в которых расположен информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов, выставки детских работ с целью развития художественно-эстетического вкуса, повышение уверенности каждого ребенка в своей индивидуальности.

2. Спальня – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплектов матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

3. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

4. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки с полочками для детских полотенец по количеству обучающихся (воспитанников), кроме того в

туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки. В туалетных комнатах для детей 3-7 лет установлены детские унитазы в закрывающихся кабинах.

5. Групповая - предназначена для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей. Созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет № 6 (ул. Новомосковская, 98А)

Центр детской активности в группе	Содержание
Физическое развитие	
Центр «Двигательной активности»	кегли, шары, кольцебросы, скакалки, гантели, мячи, массажёр. Лото «О спорте»
Познавательное развитие	
Центр «Познания»	Ассоциации «Профессии» Лото «Магазин», «Профессии», «Космос» Развивающая игра «Развиваем память», «Готов ли ваш ребенок к школе?» (мышление), «Веселый распорядок дня», «Весёлые цифры», «Учимся сравнивать», пособие «Логика и цифры», Ходилки - бродилки, «Шнуровка», «Мозаика», викторина «Хочу всё знать», цветные счётные палочки, числовые карточки, Энциклопедии «Космос», «Беседы о войне», «Моря и океаны», «Тело человека», «Новая детская энциклопедия», «Самая первая энциклопедия».
Центр «Опытно-исследовательской деятельности»	Баночки: сахар, соль, мука, камни, перья, ракушки, семена, песок. Шишки, трубочки, мыльница, мыло, воронки, ведерки, лопаточки, мелкие предметы, образцы ткани, зеркала, лупы, губки. Опыты с шариками. Научный эксперимент в коробочке. Голограмма. Вулкан
Центр «Природы»	Д/И «Дары природы», «Живая природа», «Кто, где живет?», «При животных», «Живая и неживая природа», «Как зовут тебя деревце?» «Сад и огород» Домино «Животные», «Ассоциации», «Времена года», «Найди животное». Энциклопедия «Живой мир», «Мир и человек», «Времена года». Лейки. Цветы: Каланхоэ, Толстянка, Хлорофитум, Зефирантус, Сансевиера, Традесканция, Бальзамин.
Центр «Песка и воды»	Кинетический песок, емкости для песка и воды, игровые наборы для экспериментирования с водой и песком
Центр	Книга г. Орск, энциклопедия «Наша Родина – Россия» герб России, герб г.

«Краеведения»	Орска, портрет президента, фото г. Орска, Игра – занятие «Государственные праздники России», глобус, колосья пшеницы, Красная книга Оренбургской области
Речевое развитие	
Центр «Речевой активности»	Дидактическая игра «Сложи слово», «Веселые буквы и слова», «В мире слов», лото «Найди букву», «Сказки», «Сказочные герои», «Сказки». Сказочные кубики «Угадай сказку»
Центр «Детская библиотека»	В.Драгунский: «Денискины рассказы». А. Волков «Волшебник изумрудного города». Зарубежные сказки. Басни Крылова. А.С.Пушкин Сказки. Х.К.Андерсен «Сказки». П.Бажов «Малахитовая шкатулка и другие сказки». М. Зощенко «Веселые рассказы для детей». М. Зощенко «Рассказы для детей». Сказки из леса. Былины о богатырях земли русской. В.Осеева «Волшебное слово». Р.Киплинг «Маугли». Э.Успенский «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Живая шляпа» и другие рассказы.
Речевой центр	Набор карточек с рисунками «Играем со звуками», вертушки, мыльные пузыри, воздушные шары, свистулька, зеркало, мячики массажные, книги «Звуковая культура речи», игры для развития фонематического слуха. Набор карточек с рисунками «Играем со звуками» - звуки [Р], [Р'], звуки [Щ], [Ч], звуки [Л], [Л'] и звуки [С], [С']. Карточка фонематических потешек, упражнений «Веселая артикуляционная гимнастика», словесных игр для формирования правильного произношения, словесных игр для формирования лексико-грамматического строя речи, дыхательной гимнастики, словесных игр для развития фонематического слуха, речевых пятиминуток по лексическим темам, пальчиковых игр, игр для формирования правильного произношения «Дуем, дуем, задуваем – звуки улучшаем!»
Социально – коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Супермаркет: муляжи овощи – фрукты, муляжи продукты, муляжи бытовая химия, касса с деньгами для покупок, сумочки для покупок, список покупок. Школа: рюкзак, пенал с наполнением, тетрадки, прописи, дневник, лист наклеек с оценками в виде смайликов, альбом, краски, цветные карандаши. Поликлиника: одежда доктора, инструменты доктора, муляжи витаминов, журнал регистрации, телефон. Салон красоты: зеркало, детский набор парикмахера, одежда для парикмахера, накидка, для посетителя, детский набор для макияжа (муляжи). Семья: посуда, газовая плита, куклы, детская мебель, коляска, кровать, утюг, детские сумочки, продукты. Аптека: касса с деньгами, халат, телефон, муляжи таблеток и витаминов. Автосервис: инструменты для ремонта машин, каска, машинки. Спасательные службы: каска пожарного, фуражка и кепка полицейского, рации, форма пожарного и полицейского, знаки дорожного движения, аптечка с наполнением, халат врача. Театр: одежда для ряжения, касса, билеты.
Центр «Безопасность»	Ребенок на дороге: Домино «Дорожные знаки», азбука безопасности, лото «Нужный транспорт», развивающая игра «Дорожные знаки», фуражка и кепка полицейского Ребенок на природе: каска пожарного, пожарная машина, дидактическая игра «Береги лес», наглядное пособие «Лес и человек» Ребенок дома, ребенок и другие люди: наглядное пособие «Оказание первой помощи», дидактическая игра «Опасно»
Центр «Уединения и релаксации»	Телефон, фотоальбом «Моя семья», книга доброты, мягкая игрушка – собака, подушка обычная, подушка – антистресс, клубочки разноцветные, коробочка «Спрячь свое настроение», мешочек для гнева, коврик злости (оранжевый), коробочка примирения, коврик примирения, зеркало, альбом «Наши эмоции»,

	массажный мячик, калейдоскоп, игра - лото «Зоопарк настроения», шнуровка «Ботинки», карандаши, пластилин, бумага для рисования, маски настроений, кубик настроений, веселые носики
Художественно – эстетическое развитие	
Центр «Музыкальный»	«Шумовые кирпичики», деревянные ложки, музыкальные инструменты, магнитофон, диски с детскими песенками, альбом с изображением музыкальных инструментов
Центр «Театральный»	Теневой театр «Красная шапочка», Театр – экспромт «Репка». Пальчиковый театр «Смурфики». Настольный театр «Гуси – лебеди», «Щелкунчик», «Василиса Прекрасная», Куклы – рукавички «Лиса и журавль», маски
Центр «Художественное творчество»	Цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски, гуашь, ёмкости для воды, кисти, бумага для рисования, картон, трафареты, раскраски, раскраски «Росписи», произведения живописи (пейзаж, портрет), пластилин, тесто для лепки, глина, доски для лепки, стеки, цветная бумага, цветной картон, ножницы, дидактическая игра «Цветные пузырьки», трафареты.
Центр «Конструирование»	Ящики со строительным материалом, Лего мелкое, Трэк «Дорога». Конструктор деревянный: строительные наборы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет № 10 (ул. Новомосковская, 98А)

Центр детской активности в группе	Содержание
Физическое развитие	
Центр «Двигательной активности»	Набор карточек «Виды спорта», «Лото о спорте», картотека подвижных игр, физ. минуток; игра бадминтон, прыгалки, обручи, кегли, кольцоброс, мячи большие и маленькие, массажные мячи, настольная игра «Хоккей», массажные коврики; картотека игр с массажными мячиками; энциклопедия «Наше тело»; игра «Собери фигуру человека»; карточки «Режим дня».
Познавательное развитие	
Центр «Познания»	Счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, папки с дидактическим материалом (цветные круги, квадраты, треугольники, овалы разных размеров, двуполосные карточки, полоски разной длины и ширины), вкладыши «Счет в пределах 10», предметы для счета (морковки, грибы, ягоды), счетные палочки (10 наборов), д/и «»; наборы карточек «Цифры и фигуры», «Формы и фигуры», «Сравниваем противоположности»; книги «Учимся считать», «Цифры и фигуры», В. Степанов «С утра до вечера», «Веселый счет», «Изучаем цифры»; тетради по математике для детей 6-7 лет Е. Колесникова, Е Лункина «Прописи по математике для детей 5-7 лет». Наборы карточек «Посуда», «Наш дом», «Мебель», «Бытовая техника», «Одежда», «Инструменты», «Кем быть», «Космос», «Что такое хорошо и что такое плохо»; д/и «Семья», «Одень куклу»; папка – проект «Откуда хлеб пришел»; тетради О. Дыбина «Я узнаю мир. 6-7 лет»; энциклопедии «Космос», «Хочу все знать», «Изобретения»; дидактические игры: «Найди пару», «Ассоциации», «Наведи порядок», «Кто больше? Кто меньше?», «Профессии», «Противоположности», «Уютный дом», «Собери картинки», «Времена года и праздники», «Фигуры вокруг нас», «Найди похожую фигуру», «Мы считаем», «Ассоциации», лото «Математика», мозаика, пазлы.
Центр «Опытно-исследовательской деятельности»	Ленточки, шнурки, образцы тканей, бумаги, самодельные термометры; мерный стакан, воронка, одноразовые стаканы, формы для льда, трубочки; картотеки: опыты с водой, с бумагой, с воздухом, природным материалом, контейнеры с резиной, металлическими предметами,

	магнитами, с крупой, семенами, микроскоп, весы, термометр, мыльные пузыри, пипетки, подносы (большой, маленький).
Центр «Природы»	Муляжи овощей и фруктов, фигурки домашних и диких животных, животных жарких стран, насекомые; оборудование для ухода за комнатными растениями: лейка, опрыскиватель, тряпочка в контейнере; декоративная бутылка с камешками; дидактическая кукла с набором одежды; книги «Времена года», В.Бианки «Оранжевое горлышко», «Лесные домишки», Е.Чарушин «Животные жарких и холодных стран», Н.Сладков «Лесные сказки», «Рассказы о природе», Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка», К.Ушинский «Рассказы», энциклопедия «Что ты знаешь о животных», «Домашние животные», «Животные джунглей», «Насекомые», «Цветы», «Мир растений», «Подводный мир»; набор камней «Горные породы»; папки по временам года; наборы картинок «Деревья», «Овощи», «Мамы и детки», «Обитатели морей и океанов», «Насекомые», «Дикие животные», «Птицы», «Цветы», «Животные России», «Времена года», «Грибы и ягоды», «Животные Африки»; папка-проект «Зимушка – зима», «Путешествие в страну цветов»; шишки, ракушки, желуди, спилы дерева, скорлупа орехов, зерна пшеницы, овса, ржи в баночках; лото: «Фрукты и овощи», «Фрукты и ягоды», «Где, чей листок»; комнатные растения: традесканция, сансевиерия, хлорофитум, зигокактус, толстянка, колеус.
Центр «Песка и воды»	Стол для экспериментирования с водой и песком, мелкие игрушки для игры с песком.
Центр «Краеведения»	Иллюстрации «Символы России», «Русский народный костюм», кукла в русском народном костюме, матрешка, герб РФ, герб города Орск, Оренбургской области, книги «Наша Родина – Россия», «Орск», В.Степанов «Родная природа», «Животный мир России», набор открыток «Орск», альбомы «Наши праздники и развлечения», «Моя семья», «Мой детский сад», ваза с колосьями пшеницы, альбом «Орск», «Оренбургский платок», набор картинок «Яшма», «Красная книга Оренбургской области».
Речевое развитие	
Центр «Речевой активности»	Книги «Азбука», «Говорящая азбука», «Веселые уроки»; дидактическая игра «Играем с буквами», «Найди букву», по русским народным сказкам, буквы на магните, картотека художественного слова, папка «Лексические темы: «Осень», «Огород», пособие по развитию речи «Защитники Отечества», таблицы для описательного рассказа, картотека «Пальчиковые игры», «Веселая артикуляционная гимнастика», потешки; лото «Сказочные герои», «Сказки», «Угадай сказку», «Изучаем алфавит»; «Книжжина больница».
Центр «Детская библиотека»	Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла», «Чигарики-чок-чигарок», «Идет матушка-весна», «Вот пришло и лето красное», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет», «Зима пришла». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда», «Коляда, коляда, ты подай пирога», «Как пошла коляда», «Как на Масленой неделе», «Тин-тин-ка», «Масленица, Масленица». Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте); Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя» (из «Евгения Онегина»); А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»; П. Соловьева. «Ночь и день»; Ф. Тютчев.

	<p>«Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая».</p> <p>Н.Носов «Фантазеры», «Приключения Незнайки», «Незнайка на Луне», «Остров Незнайки», «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Веселая семейка», В.Драгунский «Денискины рассказы», «Дениска и его друзья», М.Зощенко «Леля и Минька», Л.Н.Толстой «Рассказы, сказки, басни», И.А.Крылов «Басни», В.Осеева «волшебное слово» (рассказы), П.Бажов «Уральские сказы», К.Бульчев «Девочки с Земли», В.Катаев «Цветик – семицветик», Э.Успенский «Дядя Федор, пес и кот», А.Волков «Волшебник Изумрудного города», С.Прокофьева «Приключение желтого чемоданчика», А.Толстой «Золотой ключик», С.Козлов «Большая книга сказок», В.Сутеев «Сказки», «Былины», А.Гайдар «Чук и Гек», Б.Заходер «Кто ходит в гости по утрам» (стихи и песенки), А.С. Пушкин «Сказки», Л.Лагин «Старик Хоттабыч», Л.Кассиль «Главное войско», С.Алексеев «Рассказы о войне», А.Кардашова «Маленький солдат»; сказки зарубежных писателей (Ш.Перро, Г.Х.Андерсен, бр. Гримм); В.Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», Рассказы о природе, М.Пришвин «Лисичкин хлеб», Н.Сладков «Лесные сказки»; С.Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими гусями», А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Ф. Зальтен, «Бемби» (главы), портреты детских писателей и поэтов</p>
Речевой центр	<p>Массажные мячики, воздушные шарик, свисток, зеркало, мыльные пузыри, мозаика, альбом игр «Дуем, дуем, задуваем – звуки улучшаем», учебно-игровое пособие «Логические блоки «Дьенеша», настольно – печатная игра «Противоположности», «Найди букву», лото «Сказки», «Сказочные герои»</p> <p>Картотека фонематических потешек, упражнений «Веселая артикуляционная гимнастика», словесных игр для формирования правильного произношения, словесных игр для формирования лексико – грамматического строя речи, дыхательной гимнастики, словесных игр для развития фонематического слуха, речевых пятиминуток по лексическим темам, пальчиковых игр</p> <p>Журналы из логопедической серии: «Звуковая культура речи: пожужжим и полякаем», «Звуковая культура речи: пощипаем и пощипаем», «Развитие речи: чтение по слогам», В. Степанов «Живая азбука»</p> <p>Набор карточек с рисунками «Играем со звуками» - звуки [З], [З'] и звуки [Ш], [Ж]</p>
Социально – коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>«Строитель»: строительный конструктор, кубики, каски, инструменты;</p> <p>«Дом. Семья»: куклы, кровать, коляска, плита, посуда, холодильник, шкаф, ванночка, набор мелкой мебели, наборы для уборки, фартуки хозяйки;</p> <p>«Автосервис»: машины большие и маленькие, набор инструментов, кукла – мастер;</p> <p>«Салон красоты» зеркало, инструменты, фен, расческа, набор парикмахера, костюм парикмахера;</p> <p>«Супермаркет»: касса, муляжи овощей, фруктов, продуктов, костюм продавца;</p> <p>«Поликлиника»: кукла – врач, набор медицинских принадлежностей, костюм врача;</p> <p>«Спасательные службы» (01; 02): пожарные (одежда 01, каска, пожарная машина, модель пожарного щита); полицейские (одежда 02, фуражка, жезл, полицейская машина, светофор, конструктор «Улица», машины);</p> <p>«Школа»: доска магнитная, буквы, цифры на магните, тетради, прописи, линейка, карандаш, ручка, счетный материал, геометрические фигуры,</p>

	книги «Живая азбука», «Веселый урок», раскраски.
Центр «Безопасность»	Здоровье ребенка: энциклопедия «Мое тело», д/и «Как устроен человек», «Опасно – безопасно» Ребенок дома: пожарная безопасность: пожарная машина, модель пожарного щита, папка «Пожарная безопасность для детей», корзина «Загадки по пожарной безопасности», «Опасные предметы»; папка «Экстренные ситуации», «Азбука безопасности» (загадки, стихи, ситуации в картинках по ОБЖ), игра «Что нужно делать и куда звонить в экстренных ситуациях в стихах» Ребенок и природа: «Съедобно – несъедобно» Ребенок на улицах города: набор карточек «Транспорт», «Дорожная азбука», «Азбука маленького пешехода»; книги А.Усачев «Правила дорожного движения», М.Дружинина «Транспорт в стихах», В.Сергеев «Светофор»; конструктор «Улица города», д/и лото «Дорожные знаки»; загадки по ПДД, папка «ПДД в стихах», фуражка, жезл, машины грузовые, легковые, бетономешалка, экскаватор, полицейская машина
Центр «Уединения и релаксации»	Телефон, дидактические игры: «Мои чувства», «Угадай эмоции», «Мое настроение», «Какие эмоции вызывает в тебе сказочный герой», «Добрые и злые сказочные герои», альбом «События и эмоции», книга доброты, коробка «Спрячь все плохое», шнуровка, массажный мячик, цветные карандаши, листочки бумаги для рисования, мягкая игрушка, подушка, кресло
Художественно – эстетическое развитие	
Центр «Музыкальный»	барабан, дудочки, бубны, маракасы, колокольчики.
Центр «Театральный»	Куклы би-ба-бо, фигурки для настольного театра «Колосок», магнитный театр «Три медведя», настольный театр «Кот в сапогах», «Заюшкина избушка», шапочки – маски, пальчиковый театр «Снегурочка», теневой театр, игрушки для обыгрывания ситуаций, эпизодов из сказок. Шляпы, шапочки героев сказок, костюмы, платки.
Центр «Художественное творчество»	Цветные карандаши, цветные мелки, краски, кисточки, непроливайки, альбом для рисования, тетрадные листы, бумага для рисования, трафареты, шаблоны, раскраски, цветная бумага, пластилин, книга В.Степанова «Цвета в стихах», набор картинок «Народные игрушки»; альбом «Виды декоративной росписи», «Репродукции картин по временам года», энциклопедия «Изобразительное искусство».
Центр «Конструирование»	Конструктор «Лего», деревянный конструктор «Город», «Замок», «Ферма», «Транспорт», цветной деревянный конструктор, деревянный конструктор «Дом», кубики маленькие.

Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности для детей от 3 до 7 лет № 12 (ул. Новомосковская, 98А)

Центр детской активности в группе	Содержание
Физическое развитие	
Центр «Двигательной активности»	Коврики-дорожки массажные для профилактики плоскостопия; обручи; мячи разных размеров (резиновые, пластмассовые и тряпичные); кегли; скакалки; массажеры механические; кольцоброс; картотека подвижных игр; картотека дыхательной гимнастики; Т.А. Ткаченко «Веселая гимнастика в стихах и картинках».
Познавательное развитие	
Центр «Познания»	Матрешки, пирамидка, материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнурки для нанизывания, шнуровки), наборы кубиков с предметными картинками (по 4-9 кубиков), различные виды мозаики (мелкая и крупная),

	<p>счетные палочки, лото, домино в картинках, тетради в клетку, пособия для составления целого из частей, счеты, пазлы, копии реальных предметов бытовой техники (утюг, микроволновая печь, кофеварка, тостер), картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля, шашки, шахматы, настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания, макет часов.</p> <p>Игры на составление целого из частей (доли); цветные счетные палочки; однородные и разнородные предметы различные по форме, длине, высоте, ширине; счеты; пазлы; математическое лото; магнитная доска и набор цифр и математических знаков; линейки; игры на сравнения «Найди отличия».</p>
Центр «Опытно-исследовательской деятельности»	Камни, земля, песок, шишки, ракушки, соль, горох формочки для изготовления льдинок, трубочки, «Мыльные пузыри», маленькие зеркала, магниты, электрический фонарик, поролоновые губки, лупа, сосуды с узким и широким горлом, воронки, шприцы без игл, свеча.
Центр «Природы»	Коллекция камней, ракушек, растения (фикус, герань, кливия, амариллис, фиалка), инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетки, кисточка, лопаточки и палочки для рыхления), сменяемый календарь погоды, «Зеленый огород» в поддонах на окне, семена цветов и овощей, энциклопедии о животных, муляжи фруктов и овощей, фигурки домашних и диких животных, которые могут использоваться в разных видах деятельности, дидактический материал «Растения водоема», «Садовые ягоды», «Жители океана», «Хищные птицы», «Животный мир Австралии», дидактические карточки «Животные Азии», «Животные Арктики и Антарктики», дидактическая игра «Кто что ест»
Центр «Песка и воды»	Поддон с водой, поддон с песком, емкости разного размера и формы, губки, дощечки, игрушки пластмассовые и резиновые разного размера, формочки разных форм, совочки, лопатки, ведерки, грабельки, леечки.
Центр «Краеведения»	Российский флаг, герб, портрет президента России, изделия народных промыслов, народные игрушки, фотоальбом г. Орска, «Сказки, сказания, былины, предания», «Герои русских былин», герб Орска, Красная книга Оренбургской области, дидактические игры: «Славянская семья», дидактическое пособие «Русский праздничный народный костюм»
Речевое развитие	
Центр «Речевой активности»	Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток, слоговые модели слов, набор букв русского алфавита, 2-3 вида азбук, магнитная доска, обучающая настольная игра «Учимся читать»
Центр «Детская библиотека»	<p>Для детей 3-4 лет:</p> <p>Песенки, потешки, заклички; сказки. «Колобок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Теремок», обр. Е. Чарушина; Фольклор народов мира: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»; «Что за грохот»; «Купите лук». Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза»; «Два жадных медвежонка»; «У солнышка в гостях», К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры», А. Плещеев. «Осень наступила», «Весна»; А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц» С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей»; «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К.</p>

Бальмонт, «Комарики-макарики»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали»; М. Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет», Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо»; «Таня знала буквы»; «У Вари был чиж», «Пришла весна.»; В. Бианки. «Купание медвежат»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Для детей 4-5 лет:

Песенки, потешки, заклички. Сказки. «Про Иванушку-дурачка»; «Война грибов с ягодами»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Жихарка»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Зимовье»; «Лиса и козел»; «Привередница», «Лиса-лапотница»; «Петушок и бобовое зернышко». Фольклор народов мира. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок». Сказки. «Три поросенка»; «Заяц и еж», Ш. Перро «Красная Шапочка», братья Гримм «Бременские музыканты». И. Бунин. «Листопад», А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»; А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Есенин «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором»; И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке»; М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море»; Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения», Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить». Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги, пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим».

Для детей 5-6 лет

Песенки, потешки, заклички; Сказки. «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный»; «Хаврошечка», «Заяц-хвостун», «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», «Финист — Ясный сокол», «Кукушка», «Златовласка», И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»; «Зимний вечер»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза» «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил»; С. Черный. «Волк»; С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»; А. Барто. «Веревочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка»; Л. Толстой.

	<p>«Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», Р. Киплинг. «Слоненок», А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше».</p> <p>Для детей 6-7 лет:</p> <p>Песенки. Прибаутки. Небылицы. Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Василиса Прекрасная»; «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка»; «Садко»; «Семь Симеонов — семь работников», «Сынко-Филипко». Фольклор народов мира: песенки. Сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Айюга». Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя», «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; В.Жуковский «Жаворонок»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась». Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк посвоему», Х.К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок»; Ф. Зальтен. «Бемби»; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы»; С.Топелиус. «Три ржаных колоска».</p>
Речевой центр	<p>Зеркало, пластиковые стаканчики с трубочками, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки, губная гармошка, цветные карандаши, мыльные пузыри, свисток, воздушные шары, лото «Подбери пару», «Цвет и форма»; картотека игр на развитие дыхания, словесных игр для развития фонематического слуха, речевых пятиминуток по лексическим темам, упражнений «Веселая артикуляционная гимнастика», словесных игр для формирования лексико-грамматического строя речи; альбом игр «Дуем, дуем, задуваем – звуки улучшаем», Ступеньки к школе «Тренируем пальчики» М.М. Безруких; набор карточек с рисунками «Играем со звуками» - звуки [С], [С'], звуки [З], [З'] и звуки [Ш], [Ж]</p>
Социально – коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Для детей 3-5 лет:</p> <p>«Дом – семья»: набор кукольной мебели, посуда (столовая, чайная), бытовая техника (микроволновка, электрочайник, тостер, кофеварка, утюг), гладильная доска, плита, коляски для кукол, куклы разного размера, инвентарь для уборки.</p> <p>«Магазин»: касса, весы, деньги, счета, набор продуктов, тележка для покупок, кошелек, корзинки для покупок, хлебобулочные изделия</p> <p>«Больница»: медицинский халат, повязка на голову, набор медицинских инструментов, термометры, молоточки, муляжи лекарств, микроскоп.</p> <p>«Строитель»: кубики разных размеров и материалов, каска строительная,</p>

	<p>набор строительных инструментов.</p> <p>«Повар»: фартуки и колпак повара, плита, кухонная бытовая техника, набор продуктов, набор кухонной посуды и столовых приборов.</p> <p>«Гараж»: крупный и мелкий строительный материал, «лего», машины разных размеров.</p> <p>«Ферма»: фигурки домашних животных, строительный материал разного размера.</p> <p>«Парикмахерская»: трюмо, фартук парикмахера, набор инструментов (ножницы, фены, щипцы для завивки волос, бигуди, бритва), набор украшений для волос.</p> <p>Для детей 5-7 лет:</p> <p>«Дом – семья»: набор кукольной мебели, посуда (столовая, чайная), бытовая техника (микроволновка, электрочайник, тостер, кофеварка, утюг), гладильная доска, плита, коляски для кукол, куклы разного размера.</p> <p>«Супермаркет»: тележка для покупок, набор продуктов и других товаров, касса, деньги, счета, кошельки, сумки для покупок</p> <p>«Аптека»: муляжи лекарств, касса, деньги, рецепты, медицинский халат.</p> <p>«Поликлиника»: телефон, медицинский халат, медицинские карты, набор медицинских инструментов.</p> <p>«Кафе»: набор столовой и чайной посуды, столовые приборы, листочки бумаги для записи заказов, скатерти, салфетки, разнос, вазы, муляжи продуктов, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия, деньги.</p> <p>«Автосервис»: строительный материал разного размера, набор слесарных инструментов (отвертки, ключи, пассатижи, молотки), машины разного размера.</p> <p>«Зоопарк»: животные, машины разного размера, строительный материал разного размера, инвентарь (ведра, метелки, тазики), корм для животных (муляжи овощей и фруктов), касса, билеты, деньги.</p> <p>«Салон красоты»: трюмо, фартук парикмахера, набор инструментов (ножницы, фены, щипцы для завивки волос, бигуди, бритва), набор украшений для волос, бусы, браслеты, журналы мод, зеркало, муляжи декоративной косметики.</p> <p>«Вет.лечебница»: сумка-переноска для животных, медицинский инструмент, животные, бумага для рецептов, медицинский халат.</p> <p>«Фотоателье»: детский фотоаппарат, зеркало, расческа, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса.</p> <p>«На дорогах города»: игровое полотно «дорога», дорожные знаки и светофор, машины.</p> <p>«Школа»: листочки в клетку, в линию, карандаши простые, карандаши цветные, тетрадь-журнал, пенал, «Букварь», счетные палочки, колокольчик</p>
<p>Центр «Безопасность»</p>	<p>Ребенок и другие люди: М.Дружинина «Правила безопасности», С.Ю.Симаков «Расту культурным»</p> <p>Ребенок и природа: обучающие карточки «Грибы съедобные и несъедобные», «Ягоды»; электронная звуковая книга «Явления природы».</p> <p>Ребенок дома: папка «Правила поведения при пожаре», книги: О.Н. Казанкина «Азбука безопасности; О.М.Журавлева «Правила поведения для воспитанных детей»; П.Дзюба «Правила безопасности дома».</p> <p>Здоровье ребенка: энциклопедии «Тело человека», «Первые вопросы и ответы об организме», «Первые вопросы и ответы о питании»; обучающие карточки «Части тела», книга Г.Остер «Петька-микроб»</p> <p>Эмоциональное благополучие ребенка: книги Ю. Чичев «Как правильно себя вести», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Стожкова «Чудеса воспитания».</p> <p>Ребенок на улицах города: книга С.Волков «Про правила дорожного</p>

	движения»; обучающие карточки «Дорожные знаки»; настольная игра «На улицах города», макет проезжей части, макет светофора, набор дорожных знаков.
Центр «Уединения и релаксации»	телефон, фотоальбом «Моя семья», «Наша группа», куклы, мягкие игрушки, разноцветные клубочки для разматывания и сматывания, коробочка «Спрячь все плохое», коврик злости с шероховатой поверхностью, островок примирения, зеркало настроения, массажные мячики – мячики ежики, калейдоскопы для улучшения настроения, дидактические игры; «Угадай эмоцию», «Ринг – динг», волчки, шнуровка, мозаика, деревянные пазлы – вкладыши, кубик настроения
Художественно – эстетическое развитие	
Центр «Музыкальный»	Музыкальные инструменты: ксилофон, металлофон, дудочка, треугольник, колокольчики; игрушки-музыкальные инструменты: погремушки, маракасы, бубен, барабан; магнитофон; фонотека с записями детских песен, классической и народной музыки, музыкальные сказки, музыкальные игры, звуки природы.
Центр «Театральный»	Ширмы, атрибуты для ряжения: шляпы, очки, фуражки, каски, юбки, фартуки; костюм врача, парикмахера, лисы, белки, цыпленка, гриба, кота; различные виды театров: плоскостной («Репка», «Теремок»), кукольный («Три медведя», «Маша и медведь», «Морозко», «Курочка ряба», «Профессии»), пальчиковый («Теремок», «Колобок», «Репка»)
Центр «Художественное творчество»	Произведения народного искусства: народные игрушки из глины и фарфора; игрушки из дерева (богородские); предметы из бересты березы (шкатулка, туесок); расписные разделочные доски (Городец) и шкатулки (Жостово). Дидактический материал «Народное творчество», демонстрационные альбомы с видами росписи (дымковская, полхов-майдановская). Книга Г.П. Дурасов «Каргопольская глиняная игрушка» Палитра, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, кисти (толстые, тонкие, плоские, круглые), емкости для промывания кистей, салфетки для промакивания кистей, трафареты (животные, овощи, фрукты, ягоды), клей, кисти для клея, емкости для клея, салфетки, пластилин, масса для лепки, доски для работы с пластилином, ножницы, шкаф для сушки детских рисунков, бумага, картон цветная бумага, бросовый материал для ручного труда, природный материал
Центр «Конструирование»	Напольный строительный материал разного размера, к нему для обыгрывания машины разного размера, сюжетные наборы фигурок: животные, люди; различные пластмассовые конструкторы разного размера и яркого цвета; конструкторы типа «Лего»; кубики большие и малые; напольные мягкие пазлы для строительства; деревянные доски, бревна; тематические строительные наборы: город, ферма, автосервис; для обыгрывания построек – наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины разной величины).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ – ЛТД, 1998.
2. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). - М: Педагогическое общество России, 2001
3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М: ЦГЛ, 2004
4. Антонов Ю.Е. и др. Как научить детей любить Родину. - М.: Аркти, 2003
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2015

6. Беляевскова Г. Д., Мартынова Е. А., Сирченко О. Н., Шамаева Э. Г. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016
7. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры. - М: Линка-Пресс, 2007
8. Виноградова Е.А., Попова Г.П. и др. Путешествие по улицам города с Колобком. Игротека юного пешехода. Занимательные занятия для детей 4-5 лет. - Волгоград: Учитель, 2015
9. Вишневская В.Н. Программа духовно – патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси). - М.: Аркти,2004
10. Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2015
11. Данилова Т.И. Программа «Светофор». - СПб: Детство-Пресс, 2011
12. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. - М.: Аркти,2004
13. Еремина М.Н. Басенки – Безопасенки. - Оренбург: Южный Урал, 1999
14. Кузнецова Л.В., Панфилова М.А.Формирование нравственного здоровья дошкольников. - М: ТЦ Сфера,2003
15. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. - СПб: Детство-Пресс, 1999
16. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб: Детство-Пресс, 1999
17. Михайленко Н.Я, Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М: Линка-Пресс, 2007
18. Меттус Е.В., Турта О.С. Я готовлюсь к школе: портфолио дошкольника. - Волгоград: Учитель, 2015
19. Меттус Е.В., Турта О.С. Я расту: портфолио дошкольника. - Волгоград: Учитель, 2015
20. Меттус Е.В., Турта О.С. Я хожу в детский сад: портфолио дошкольника. - Волгоград: Учитель, 2015
21. Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2015
22. Насонкина С.А. Уроки этикета. - СПб: Детство-Пресс, 2003
23. Ненашев Ю.П., Федоров П.Г. Спички не игрушка, огонь не забава. – Оренбург: ДИМУР, 2003.
24. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003
25. Оривенко Л.П., Зубкова Г.Л. Дорожная азбука для дошколят.- Оренбург: Орен-Знак,2006
26. Пашкевич Т.Д. Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Совместная деятельность, развивающие занятия. – Волгоград: Учитель, 2015
27. Руднева Н.Б. Игры детей 3-4 лет летом. Комплект из 36 карт с описанием игр (дидактические, сюжетно – ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные) на каждый день лета в детском саду и в условиях семьи. – Волгоград: Учитель, 2015
28. Руднева Н.Б. Игры детей 4-5 лет летом. Комплект из 36 карт с описанием игр (дидактические, сюжетно – ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные) на каждый день лета в детском саду и в условиях семьи. – Волгоград: Учитель, 2015
29. Руднева Н.Б. Игры детей 5-6 лет летом. Комплект из 36 карт с описанием игр (дидактические, сюжетно – ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные) на каждый день лета в детском саду и в условиях семьи. – Волгоград: Учитель, 2015
30. Руднева Н.Б. Игры детей 6-7 лет летом. Комплект из 36 карт с описанием игр (дидактические, сюжетно – ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные) на каждый день лета в детском саду и в условиях семьи. – Волгоград: Учитель, 2015
31. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика – Синтез, 2015
32. Соловей С.А., Львова Т.Н., Дубко Г.И. Реализация Конвенции о правах ребенка в дошкольных образовательных учреждениях. - М: Педагогическое общество России,2005

33. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб: Детство-Пресс, 2004
34. Хавилов В.А. Дорожная азбука для «дошколят». – Оренбург: Орен – Знак, 2006.
35. Хавилов В.А. Правила дорожного движения – для всей семьи. – Оренбург: Орен – Знак, 2002.
36. Черноиванова Ж.В., Власова М.В., Зяблова Е.В. и др. Сценарии праздника Великой победы: утренники, проекты, тематические задания, спортивные праздники, квесты, познавательные – исторические игры. - Волгоград: Учитель, 2016
37. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М: ТЦ Сфера, 2007
38. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно – патриотическое воспитание. - М: Прометей; Книголюб, 2003

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Лето. Средняя группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
2. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Весна. Средняя группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
3. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Осень. Средняя группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
4. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Зима. Средняя группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
5. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Зима. Старшая группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
6. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Весна. Старшая группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
7. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Лето. Старшая группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
8. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Весна. Подготовительная группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
9. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Зима. Подготовительная группа. Комплект из 56 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
10. Александрова Г.С., Холодова И.А. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Лето. Подготовительная группа. Комплект из 64 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
11. Батова И.С. Сезонные прогулки «Лето». Карта – план для воспитателя. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект из 64 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день - Волгоград: Учитель, 2015
12. Гризик Т.И. Познаю мир. - М: Просвещение, 2000
13. Гуськова А.А. Формирование познавательных действий у детей 6-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2016
14. Владимирская Л.А. От осени до лета. - Волгоград: Учитель, 2015
15. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2015
16. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2015

17. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
20. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
21. Ефанова З.А. Познание предметного мира: младшая группа (от 3 до 4 лет). - Волгоград: Учитель, 2016
22. Жукова Р.А. Математика. Вторая младшая группа. Разработка занятий. (I и II части). - Волгоград: Корифей, 2007
23. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно - научных представлений и экологической культуры детей. - М: ТЦ Сфера, 2009
24. Звонкина А. Домашняя школа для дошкольников. - М: Чистые пруды, 2005
25. Ильюшина Т.Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста (комплексные занятия). - Волгоград: Учитель, 2013
26. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2014
27. Костюченко М.П. Сезонные прогулки «Лето». Карта – план для воспитателя. Младшая группа. Комплект из 64 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. - Волгоград: Учитель, 2015
28. Костюченко М.П. Сезонные прогулки «Лето». Карта – план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. - Волгоград: Учитель, 2015
29. Костюченко М.П., Виноградова С.Ф., Рогачева Н.В. Сезонные прогулки «Осень». Карта – план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. - Волгоград: Учитель, 2015
30. Костюченко М.П. Сезонные прогулки «Зима». Карта – план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. - Волгоград: Учитель, 2015
31. Костюченко М.П. Сезонные прогулки «Весна». Карта – план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. - Волгоград: Учитель, 2015
32. Кисилева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. - М.: Аркти, 2003
33. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. - М: ТЦ Сфера, 2009
34. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. - М: ТЦ Сфера, 2003
35. Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. - М: ТЦ Сфера, 2002
36. Сфера, 2002
37. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Непомнящая Р.Л. Математическое развитие дошкольников. - СПб: Детство – Пресс, 2000
38. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб: Детство-Пресс, 2001.
39. Небыкова О.Н. Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей 3 - 4 лет. Лето. Младшая группа. Комплект из 112 карт. - Волгоград: Учитель, 2015
40. Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет. Развивающие игровые занятия. - Волгоград: Учитель, 2015
41. Новикова В.А. Математика в детском саду: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014
42. Новикова В.А. Математика в детском саду: рабочая тетрадь для детей 5- 6 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014
43. Новикова В.А. Математика в детском саду: сценарии занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015

44. Новикова В.А. Математика в детском саду: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014
45. Новикова В.П. Математика в детском саду (младший дошкольный возраст). - М: Мозаика – Синтез, 2006
46. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (2 группа раннего возраста). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
47. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
48. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2016
49. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2016
50. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (подготовительная к школе группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2016
51. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика – Синтез, 2015
52. Протасова Е., Родина Н. Рукотворный мир. - М: Атлант, 2003
53. Похващева Т.А., Ларина Т.Н. и др. Познавательная – исследовательская деятельность детей 6-7 лет. Проект «Посмотри, как хорош – мир, в котором ты живешь. - Волгоград: Учитель, 2016
54. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2 группа раннего возраста группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2016
55. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (младшая группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
56. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа). - М.: Мозаика – Синтез, 2015
57. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. - М: Просвещение, 2000
58. Савенков А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления (5-6 лет). - Ярославль: Академия развития, 2004
59. Савенков А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления (6-7 лет). - Ярославль: Академия развития, 2004
60. Савенков А.И. Маленький исследователь: как научить дошкольника приобретать знания. - Ярославль: Академия развития, 2002
61. Холодова И.А., Александрова Г.С. Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС в основной образовательной программе. - Волгоград: Учитель, 2016
62. Шевелев К.В. Развивающие игры для дошкольников. - М: Институт Психотерапии, 2001
63. Щербанева Е.А. Занимательная экология. Комплект рабочих листов для занятия с детьми 3-4 лет. - Волгоград: Учитель, 2015

Методическое обеспечение образовательной области «Развитие речи»:

1. Астафьева В.Т., Воробьева Т.П., и др. Дошкольникам о художниках детской книги. Книга для воспитателя детского сада. - Москва: Просвещение, 1991
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (младшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
6. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. - М.: Линка-Пресс, 2003
7. Жукова Р.А. Развитие речи Вторая младшая группа разработки занятий 1 часть. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2006
8. Жукова Р.А. Развитие речи Вторая младшая группа разработки занятий 2 часть. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2006
9. Ионова А.Н. Играем, гуляем, развиваем. - М: Издательство «Экзамен», 2010.

10. Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. - Волгоград: Учитель, 2016
11. Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2015
12. Каменина Т.В., Николаева С.В. и др. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2015
13. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада (развитие речи и знакомство с художественной литературой). - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007
14. Кузьменкова Е., Рысина Г. Воспитание будущего читателя, литературно-художественное развитие детей 3-5 лет. - М.: Чистые пруды, 2005
15. Кулешова Л.А., Занятия по обучению грамоте в ДОУ: практические пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
16. Полякевич Ю.В. Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий. - Волгоград: Учитель, 2014
17. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. - Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008
18. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
19. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017
20. Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016
21. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2016
22. Ушакова О.С. Развитие речи и творчество дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2014
23. Яснот М. Детская поэзия в саду и дома. Стихи, объединяющие больших и маленьких. - ООО «Издательство Атлант», 2003

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2009
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. - СПб: ЛОИРО, 2000
3. Дрезнина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу (программа совместной художественно – творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: Линка-Пресс, 2007
4. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности. - М.:ТЦ Сфера, 2010
5. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: Невская нота, 2010
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (средняя группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (подготовительная к школе группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
15. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

16. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
17. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
18. Копцева Т.А. Природа и художник. - М: ТЦ Сфера, 2006
19. Комарова Л.Г. Строим из Лего. - М.: Линка-Пресс, 2001
20. Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. - М: Просвещение, 2001
21. Калашникова О.В. Праздники и развлечения в детских садах и начальной школе. - Волгоград: Учитель, 2001
22. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2009
23. Медведева И., Шишова Т. Улыбка судьбы. Роли и характеры. - М.: Линка-Пресс, 2002
24. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. - М: ТЦ Сфера, 1999
25. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. - 26. - М: ТЦ Сфера, 1999
27. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2005
28. Соболева Э.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М: Просвещение, 1982
29. Тубельская Г.Н. Праздники в детском саду и начальной школе. - М: Линка-Пресс, 2001
30. Черноиванова Ж.В., Власова М.В., Зяблова Е.В. и др. Сценарии праздника Великой победы: утренники, проекты, тематические задания, спортивные праздники, квесты, познавательно – исторические игры. - Волгоград: Учитель, 2015
31. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Младшие и средняя группы. Разработка занятий.- Волгоград: Корифей, 2006
32. Шабикова Т.А., Савельева Т.З. Праздники и развлечения в дошкольном образовательном учреждении. - М.: Аркти, 2002
33. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. - М.:ТЦ Сфера, 2010
34. Ярославцева И. Кукловедение для малышей. - М.: Чистые пруды, 2005

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:

1. Морозов В.О. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. - Орск: Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2011
2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. - Москва: Просвещение, 1991
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (младшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (средняя группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (старшая группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа). – М.: Мозаика – Синтез, 2015
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
8. Рунова М.А. Движение день за днем. - Москва: Линка-Пресс, 2007
9. Савельева Н.Ю. Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005
10. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2015
11. Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2015

Методическое обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений: программы «Оренбургский край», ориентированной на специфику национальных, социокультурных условий

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: УЦ Перспектива, 2008
2. Антонов Ю.Е. и др. Как научить детей любить Родину. - М.: Аркти, 2003

3. Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. и др. Приобщение дошкольников к традициям родного края. - Волгоград: Учитель, 2016
4. Интернет ресурсы: Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (<http://www.orenobl.ru>)
Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья
<http://kraeved.opck.org/biblioteka>
Красная книга Оренбургской области. http://www.orenobl.ru/priroda/kr_kn.php

Методическое обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений: программа по обучению плаванию детей в условиях крытого бассейна «Жемчужина»

1. Воронина Е.К. «Программа обучения плаванию детей в детском саду». - Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2003
2. Маханева М.Д, Баранова. Фигурное плавание в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2009
3. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть! - М.:ТЦ Сфера, 2009
4. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. - М.:ТЦ Сфера, 2013
5. Канидова В.И. Обучение плаванию детей младшего дошкольного возраста в условиях ДОУ. – М.: Аркти,2012.
6. Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. – М.:ТЦ Сфера, 2012.

Методическое обеспечение профессиональной коррекции речевых нарушений (ФФНР, ФНР) у детей с ОВЗ в условиях логопедического пункта:

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителей. - СПб, Детство-Пресс, 2012
2. Жукова Н.С. Уроки логопеда. - М: ЭКСМО, 2013
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб: Детство-Пресс, 2012г.
4. Коноваленко В. В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - Москва Гном, 2012
5. Козырева Л. М. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков. – Ярославль: Академия развития, 2007
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М: ТЦ Сфера, 2008
7. Нищева Н.В. Артикуляционные упражнения (пособия). - СПб: Детство-Пресс, 2017.
8. Новиковская О. А. Логопедическая грамматика для детей 4-8 лет.- СПб: Корона-Век; 2012.
9. Светлова И. С. «Домашний логопед». - М: ЭКСМО, 2013
10. Сорокина Н. А. Звуковые дорожки. – М: ЭКСМО, 2014.
11. Ткаченко Т.А. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. - Москва: АРКТИ, 2004
12. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М: ЭКСМО, 2015
13. Ткаченко Т.А. «Большая книга на развитие связной речи». - М: ЭКСМО. 2013.
14. Ткаченко Т.А. «Логопедическое лото» - М: ЭКСМО Москва, 2015.
15. Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет. Игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика. - Волгоград: Учитель, 2014
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). – М.: МГОПИ, 2003.

Все объекты МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» для проведения практических занятий с обучающимися (воспитанниками) и детьми с ОВЗ, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, учебные пособия, игрушки);
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, обручи, скакалки и др.);
- учебно-наглядными пособиями (плакаты, картинки и др.);
- музыкальными инструментами (металлофонами, треугольники, трещотки, колокольчики и др.);

- техническими средствами обучения (магнитофоны и др.);
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) (книги, энциклопедии и др.).

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Наглядно – дидактические пособия

Наглядно – дидактические пособия предназначены для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет.

Серия наглядных пособий «Мир в картинках»	Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Авиация, Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника, Водный транспорт, Высоко в горах, Гжель, Каргополь народная игрушка, Полхов – майдан изделия народных мастеров, Дымковская игрушка, Хохлома изделия народных мастеров, Городецкая роспись по дереву, Филимоновская народная игрушка, Государственные символы России, День Победы, Деревья и листья, Домашние животные, Животные. Домашние питомцы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Инструменты домашнего мастера, Космос, Морские обитатели, Музыкальные инструменты, Насекомые, Овощи, Фрукты, Офисная техника и оборудование, Посуда, Птицы домашние, Птицы средней полосы, Рептилии и амфибии, Собаки, Спортивный инвентарь
Серия «Современный образовательный стандарт»	Как наши предки шили одежду Как наши предки хлеб выращивали Как наши предки открывали мир
Серия « Рассказы по картинкам»	Мой дом, В деревне, Великая Отечественная война в произведениях художников, Защитники Отечества, Родная природа, Времена года, Весна, Зима, Лето, Осень, Зимний спорт, Летний спорт, Кем быть?, Колобок, Курочка ряба, Репка, Теремок, Профессии, Распорядок дня
Серия наглядно-дидактических пособий «Мир искусства»	Детский портрет, Натюрморт, Пейзаж, Портрет, Сказка в русской живописи
Серия «Расскажите детям»	О бытовых приборах, о грибах, о деревьях, о домашних животных, о домашних питомцах, о животных жарких стран, о космонавтике, о космосе, Расскажите детям о лесных животных, о морских обитателях, о Московском Кремле, о музеях и выставках Москвы, о достопримечательностях Москвы, о музыкальных инструментах о насекомых, о птицах, о рабочих инструментах, о садовых ягодах, о специальных машинах, о транспорте, о фруктах, о хлебе, об овощах, об Отечественной войне 1812г.

Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

В физкультурном зале: вертикальная 3-х секционная деревянная гимнастическая лестница (шведская стенка для воспитанников младшего и старшего дошкольного возраста), дуга металлическая (воротца), гимнастические скамейки деревянные, деревянные кубы, доска с ребристой поверхностью (деревянная), мат большой гимнастический, мат малый гимнастический, гантели пластмассовые, палки гимнастические круглые, кегли пластмассовые, мячи (полусфера) массажные, мячи резиновые (полые), мячи медецинбол, мячи для малого тенниса, мячи для гольфа, сухой массажный бассейн (с пластиковыми мячами), обручи круглые пластмассовые, обручи плоские пластмассовые, массажёр для стоп (деревянный), скакалка

короткая, скакалка длинная, бадминтон, воланы (для игры бадминтон), мешочки (наполненные песком) для метания, диск – плоский (из сополимера), доска- горка, дорожка массажная (пластмассовая), извилистая дорожка (набивная поролоном), канат плоский, канат круглый, кольцоброс, мягкие модули угловые (90градусов), массажёр для тела (роликовый, деревянный), массажные медицинские мячи (силиконовые), массажные варежки (силиконовые), конус сигнальный (пластмассовые), гольф, многофункциональный «Светофор» (мишень, баскетбольная стойка с кольцом и сеткой, кольцоброс, карусель), баскетбольное кольцо, теннисные ракетки, теннисный стол, теннисная сетка, дорожка - балансир (массажная, из полусфер), боксерская груша и перчатки, труба (болоньевая), труба (набивная поролоном), городки, стойки для прыжков в высоту, мячи (набивные синтепоном), доска ребристая, угловая, шайбы для игры в хоккей (пластмассовые), мяч - плавательный (надувной), мяч – фитбол (без ручек), мяч – фитбол (с ручками).

Оборудование для занятий на воздухе: баскетбольная стойка (со щитом, кольцом), ворота - турник, мостик, вертикальная 3-х секционная металлическая гимнастическая лестница (шведская стенка для воспитанников младшего и старшего дошкольного возраста), санки, лыжи, бревно, клюшки для игры в хоккей с мячом (пластиковые), клюшки (деревянные) для игры в хоккей с шайбой.

Бассейн (в здании по адресу ул. Новомосковская, 98А)

Стандартное оборудование: круги для плавания (диаметр 51см) - 10 шт., круги для плавания (диаметр 61см) - 12шт., нарукавники для плавания - 10 шт., обручи - 5 шт., доска для плавания - 12 шт., ласты - 12 шт., игрушки тонущие - 30 шт., игрушки плавающие - 16 шт., мячи надувные (диаметр 41) - 5 шт., мячи надувные (диаметр 51) - 2 шт., лопатки для плавания - 6 шт., мячи резиновые - 10 шт., тонущие кольца - 8 шт., тонущие палочки - 10 шт., игрушки надувные - 2шт.

Нестандартное оборудование: ведерки - 10 шт., эспандеры - 10 шт., тонущие фигурки (квадраты, кружки, треугольники) - 45 шт., кораблики - 10 шт., «Змейки из мячиков» - 2 шт., дорожки разделительные - 2 шт., плотики надувные - 8 шт., плотики надувные с веревочкой - 2 шт., набор «Водный волейбол» - 1шт., набор «Водное поло» - 1 шт., набор «Водный баскетбол» - 1 шт., макеты домиков - 2 шт.

Музыкальный зал

Детские музыкальные инструменты: металлофон – 2 шт., ксилофон – 2 шт., арфа 2 шт., маракас большой – 2 шт., маракас маленький – 2 шт., скрипка (без извлечения звука) – 2 шт. балалайка (без извлечения звука) – 4 шт., погремушка – 24 шт., ложка деревянная – 26 шт., бубен – 13 шт., бубенцы маленькие – 2 шт., флейта – 8 шт., флейта (без извлечения звука) – 3 шт., барабан – 5 шт., колокольчик – 42 шт., треугольник – 2 шт., кастаньеты – 3 шт., румба – 1 шт., трещотка – 1 шт., колотушка – 1 шт., колотушка малая – 1 шт., рубель – 1 шт., дуга с колокольчиками – 1 шт., ложки веерные – 1 шт., вертушка – 1 шт.

Игрушки: зайчик – 2 шт., петушок – 1 шт., лошадка – 2 шт., собака – 2 шт., петрушка – 1 шт.

Атрибуты к танцам, песням, инсценировкам: султанчики - 20 шт., платочки – 25 шт., снежки - 25 шт., флажки – 20 шт., осенние листья -20 шт., снежинки - 25шт., цветы-15 шт.,домик из фанеры, макет дерева.

Технические информационно – коммуникативные средства: музыкальный центр – 2 шт., магнитофон– 1 шт., пианино– 1 шт., синтезатор – 1 шт., микрофон - 1шт.

Музыкально – дидактические игры: Солнышко и дождик, Угадай-ка, Весело – грустно, Бабочки на лугу, Море, Музыкальное лото, Кто как идёт, Лесенки, Матрёшки, Качели, Музыкальный домик, Зайцы, Эхо, К игрушкам в гости, Буратино, Угадай, на чем играю, Кто самый внимательный, Ритмическое лото.

Логопункт.

Настенное зеркало; столы для детей; стулья детские; стол для логопеда; стулья для взрослых; мольберт; шкаф для пособий; лампа дневного освещения,

Формирование фонематического слуха и восприятия: сигнальные кружки на дифференциацию звуков; предметные картинки на дифференциацию звуков; тексты на дифференциацию звуков

Работа над словарем:

Предметные картинки на лексические темы: «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Насекомые», «Профессии», «Деревья», «Инструменты», «Игрушки», «Времена года», «Домашние и дикие птицы», «Домашние и дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Новый год», «Грибы, ягоды», «Осень», «Весна», «Морские обитатели», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Космонавтика», «Цветы», «Хлеб», «Животные жарких и холодных стран», «Транспорт».

Грамматический строй речи: схемы предлогов, пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями, пособия на согласование частей речи, деформированные тексты, магнитная азбука, наборы предметных картинок для деления слов на слоги; касса букв и слогов; рабочие тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений, настенные пособия «Азбука», «Гласные», «Согласные».

Развитие связной речи: серия сюжетных картинок, предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.

Развитие мелкой моторики рук: бусы, шнуровки, счётные палочки, мозаики, разноцветные прищепки, массажные мячики, мячи-ежи, эспандер, тренажер для массажа пальцев и ладоней рук, шарики Су – джок, пластилин, цветные карандаши.

Развитие речевого дыхания: воздушные шары, трубочки, ватные шарики, теннисные мячики, игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку».

Развитие восприятия (цвет, форма, величина): парные картинки; ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины; счетные палочки для выкладывания фигур.

Развитие ориентировки во времени: картины-пейзажи разных времен года; режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь; набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.

Развитие мышления, зрительного внимания, памяти: разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки – пазлы; игры: «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые»; классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение; набор картинок «Нелепицы».

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно - программные средства

Имеется следующее оборудование: электронная почта, 7 сетевых точек выхода в Интернет, действует сайт ДОУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет. Оказание данных услуг осуществляет провайдер - Орский филиал АО «Уфанет».

Помещение	Оборудование	Функциональное использование	Категория пользователей
Кабинет заведующего (ул. Новомосковская, 98А)	1 стационарный компьютер 1 принтер	Выход в интернет, электронный документооборот, электронная почта	Заведующий
Методический кабинет (ул. Новомосковская, 98А; ул. Гомельская, 32А; ул. Краматорская, 24)	4 стационарных компьютера, 3 принтера, проектор с экраном, 2 МФЦ	Выход в интернет, электронный документооборот, электронная почта, показ видеослайдов, презентаций	Старший воспитатель Педагоги ДОУ Делопроизводитель
Бухгалтерия (ул. Новомосковская, 98А)	3 стационарных компьютера, МФЦ	Выход в интернет, электронный документооборот, электронная почта	Главный бухгалтер бухгалтеры

3.3. Режим дня групп ДОУ.

Режим работы МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска»:

– пятидневная рабочая неделя,

– 12-часовое пребывание детей (время работы: с 7.00 до 19.00),

– выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня составляется на холодный и теплый период.

**Режим дня в МДОАУ Центр развития ребенка – детский сад № 116 г. Орска
«Ералашка» в холодный период года**

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения	
	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
	5-6 лет	6-7 лет
	Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
	В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.45	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.55-10.25	-
Второй завтрак	10.25-10.35	10.50-11.00
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальные, занятия с детьми для групп комбинированной направленности на логопункте)	10.35-10.50	11.00-11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд, индивидуальные, занятия с детьми для групп комбинированной направленности на логопункте)	10.50-11.55	11.10-12.10
Возвращение с прогулки	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.40-12.50	12.50- 13.00
Дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35-16.00	15.35-16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальные или подгрупповые занятия с детьми для	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20

групп комбинированной направленности)		
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, индивидуальные, занятия с детьми для групп комбинированной направленности на логопункте)	16.20 – 18.20	16.20 – 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00
		Дома
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

Режим дня в МДОАУ Центр развития ребенка – детский сад № 116 г. Орска «Ерлалашка» в теплый период года

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения	
	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
	5-6 лет	6-7 лет
		Дома
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
		В дошкольном учреждении
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.40 – 11.55	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.50 – 15.10	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.45 – 16.00	15.45 – 15.55
Прогулка, самостоятельная деятельность	16.00 – 18.20	15.55 – 18.20

детей		
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
	Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции детского сада направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

В основе образовательного процесса лежит тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок (месяц), разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

период	Тема ДОУ	старшая группа комбинированной направленности	подготовительная к школе группа комбинированной направленности
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	Наш детский сад	Мой любимый детский сад	История и традиции детского сада
2 неделя	Здравствуй, осень	Осеннее настроение	Осенняя пора – очей очарование
3 неделя	Дорожная азбука	Дорожная азбука	Дорожная азбука
4 неделя	Осенние хлопоты (овощи и фрукты)	Витаминная корзинка	Витаминная корзинка
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Люди труда	Чем пахнут ремесла	Трудом славен человек
2 неделя	Моя семья	Моя семья	Моя семья
3 неделя	Разноцветная осень	Осень в природе	Осень в природе
4 неделя	Хлеб всему голова	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел

5 неделя	Дружный хоровод	Вместе весело живется	Вместе весело живется
НОЯБРЬ			
1 неделя	Край родной	Моя малая родина	Оренбуржье – что за край?
2 неделя	Чудесные вещи вокруг нас	Чудесные вещи вокруг нас	Чудесные вещи вокруг нас
3 неделя	Закаляйся, если хочешь быть здоров	Закаляйся, если хочешь быть здоров	Закаляйся, если хочешь быть здоров
4 неделя	Удивительный мир природы	Как засыпает природа	Как засыпает природа
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Зимушка - зима	Красота зимы хрустальной	Красота зимы хрустальной
2 неделя	Мы едем, едем, едем...	Большое путешествие	Большое путешествие
3 неделя	В мире животных	Как животные зимуют	Как животные зимуют
4 неделя	Скоро Новый год	Новогодние хлопоты	Новогодние хлопоты
ЯНВАРЬ			
1 неделя	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки
2 неделя	В царстве математики	В царстве математики	В царстве математики
3 неделя	В мире вещей	Такая разная одежда и обувь	Такая разная одежда и обувь
4 неделя	Зимние игры и забавы	Зимние игры и забавы	Зимние игры и забавы
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	В мире природы	Животный мир Земли	Животный мир Земли
2 неделя	Школа добрых волшебников	Что такое доброта	Что такое доброта
3 неделя	Защитники Отечества	Кто служит в армии	Кто служит в армии
4 неделя	Народные обычаи и традиции на Руси	Проводы зимы. Масленица	Проводы зимы. Масленица
МАРТ			
1 неделя	Весна, женский день 8 марта	Весна, женский день 8 марта	Весна, женский день 8 марта
2 неделя	Весенняя капель	Первые приметы весны	Пробуждение природы
3 неделя	Перелетные птицы	Птичий переполох	Птичий переполох
4 неделя	Книжка неделя	Книги, которые нас учат	Книги, которые нас учат
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Здоровье – главная ценность	Я расту здоровым	Человек и здоровье
2 неделя	Космос	Космос становится ближе	Глубины вселенной
3 неделя	Весна - красна	Весна - красна	Весна - красна
4 неделя	Россия – родина моя	Мое отечество	Мое отечество
МАЙ			
1 неделя	День победы	Мы – помним, мы - гордимся	Мы – помним, мы - гордимся
2 неделя	Береги свою планету	Я житель Земли	Я житель Земли
3 неделя	Царство насекомых	Царство насекомых	Царство насекомых
4 неделя	Встречаем лето	Встречаем лето	Встречаем лето

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Традиционные события, праздник, мероприятия	Период проведен ия	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
--	--------------------------	----------------	---------------------------------

День знаний	сентябрь	Праздник «День знаний»	Праздник «День знаний» Экскурсия в МОАУ «СОШ № 13 г. Орска»
Неделя осторожного пешехода	октябрь	Проводится выставка детских рисунков «Правила безопасности», целевые прогулки к светофору, перекрестку, тематические беседы, развлечения «В стране дорожных знаков», чтение детских художественных произведений и рассматривание иллюстраций о правилах безопасности на дорогах.	
Осенний марафон	октябрь	Проводятся праздники осени во всех возрастных группах детского сада. Оформляются помещения согласно тематике, организуются выставки поделок совместного творчества родителей и детей. Сценарии составляются таким образом, чтобы родители были не просто зрителями, а активными участниками: выбирают роли сказочных персонажей, посещают репетиции, участвуют в изготовлении декораций и атрибутов.	
День доброты и внимания	ноябрь	Проводится праздничный концерт для бабушек и дедушек. Дети готовят поздравительные открытки и вручают их гостям.	
День Матери	ноябрь	В старшей и подготовительной группах проводятся праздничные мероприятия для мам и бабушек.	
Новогодний хоровод	декабрь	ежегодно театральный коллектив, состоящий из педагогов МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» показывает театральное представление для детей и родителей	
Акция «Кормушка для птиц»	январь	Ежегодно дети, совместно с родителями, изготавливают кормушки для птиц и лучшие из них развешивают на своих участках. Дальше дети ведут наблюдения и дежурят, насыпая корм для птиц, на своих участках с помощью педагогов.	
День защитника Отечества	февраль	Организуется выставка игрушек - машин военной техники, выставка парадных костюмов Российской армии. На праздник приглашаются отцы, братья, дедушки. Они вместе с детьми участвуют в конкурсах. Им посвящаются песни, стихи, танцы, дети дарят подарки.	
Масленица	февраль	В мероприятии присутствуют элементы народного фольклора, игры, конкурсы. Особенностью фольклорного развлечения «Масленица является проведение плясок под живой аккомпанемент народных инструментов: трещотки, ложки, бубны. Дети наряжаются в элементы русского народного костюма, разучивают песни, шутки, прибаутки по тематике праздника, народные игры.	
8 марта	март	Развлечение проходит с участием мам. Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы, бабушек	Развлечение проходит с участием мам. Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы, бабушек, девочек
Литературный - конкурс чтецов художественного слова	апрель	Ежегодно воспитанники готовят на городской конкурс произведения детских поэтов и прозаиков, приуроченных к юбилейным датам писателей.	
Городской фестиваль	апрель	Ежегодно воспитанники готовят на городской конкурс номера разных номинаций: театрализация, пение, хореография.	

детского творчества «Уральская весна»		
День здоровья	апрель	Проводятся спортивные развлечения, эстафеты, беседы о здоровом образе жизни, выставки совместного творчества детей и родителей.
Акции «Читаем детям о войне»	май	Ежегодно в мае одновременно в самых разных уголках России и за её пределами проходит час одновременного чтения произведений о Великой Отечественной войне. В нашем детском саду в назначенное время педагоги читают детям вслух лучшие образцы художественной литературы, посвященной событиям 1941-1945 гг. и великому человеческому подвигу. Час одновременного чтения произведений о войне, написанных для детей, помогает участникам осознать важность сохранения памяти о переломных событиях в истории Отчизны, почувствовать и понять боль своих соотечественников, переживших те страшные годы, воспитать любовь к Родине.
Бал выпускников	май	Дети по традиции готовят поздравительные номера. Бал заканчивается выпуском в небо разноцветных шаров
День детства	июнь	В этот день ребята традиционно участвуют в городском костюмированном параде – шествии на различные тематики года, празднование начинается на стадионе «Авангард» г. Орска, ребята вместе с родителями и педагогами совершают шествие по пр. Мира и завершается шествие в центральном парке концертной программой, играми, посещением тематических выставок
День города Орска	август	Проводится большой праздник, посвященный Дню города Орска. К детям приходят сказочные персонажи, проводятся соревнования, поют и слушают песни о городе Орске. Организовывается конкурс рисунков на асфальте.

В МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» так же в качестве традиционных определены следующие события, праздники и мероприятия:

- «Дни открытых дверей» - проводится 4 раза в год, родители имеют возможность увидеть реальные достижения своих детей, поближе познакомиться с дошкольным учреждением, педагогами и другими работниками.
- «Дни родительского самоуправления» – 1 раз в год. Родителям предоставляется возможность принять участие в проведении утреннего приема, режимных моментов, прогулки, дидактических, сюжетно - ролевых и подвижных игр. Все мероприятия проводятся под непосредственным наблюдением воспитателей.
- Каждый месяц организуется выставка совместного творчества детей и родителей различной тематики (ул. Новомосковская, 98А)
- Один раз в месяц в ДОУ традиционно приходят со сказками театральные творческие коллективы г. Орска – «Крокотук», «Радуга», «Веселая карусель».
- Ежегодно в мае приходит в детский сад коллектив Школы искусств № 4 – с отчетными концертами для детей старшего дошкольного возраста

В группах так же существуют свои традиционные события, праздники, мероприятия:

В группах старшего дошкольного возраста (5-6 лет) существует традиция «Круг хороших воспоминаний». Дети мысленно возвращаются к прошедшему дню с целью отметить, как прошел день. Во второй половине дня перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит

про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет) - традицией стало посещение детской библиотеки, дети знакомятся с произведениями детских писателей, узнают интересные факты из их биографии.

В группе № 12 (ул. Новомосковская, 98А) - традиционно день начинается общим приветствием - «Утренним кругом», который объединяет детей и позволяет каждому из них осознать своё место. С детьми проводится ритмическая игра-зарядка, где дети активно двигаются, топают и хлопают, читают стихи, поют песни, обмениваются новостями. «Утренний круг» позволяет интересно и эффективно развивать всех детей группы и в отдельности каждого ребенка. Проговаривая и осмысливая свои чувства, получая ответную реакцию от взрослых и сверстников, дети учатся рефлексивности. Так же на кругу есть превосходная возможность для закрепления правил сотрудничества: «Сначала подумать, а потом сказать», «Когда один говорит, другие внимательно слушают». Также традиционно проводится - «Праздник фонариков» в темное время года, в ноябре, когда совсем мало светит солнце, чаще льет дождь, не слышно птиц, становится грустно. Праздником фонариков дети совместно со взрослыми «зажигают» маленький огонек в душе, в семье, в доме, маленькое солнышко внутри каждого, которое поможет согреть других, быть добрым, внимательным и чутким. Накануне праздника родители вместе с детьми в группе изготавливают фонарики. Праздник проводится вечером, когда на улице темно. Дети вместе с родителями собираются в группе и все приглашаются на сказочное театральное представление.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, в части формируемой участниками образовательных отношений

Программа по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина»: день здоровья (в апреле); спортивный праздник «День Нептуна».

Программа «Оренбургский край»: экскурсии в Краеведческий музей (посещение тематических игровых занятий), библиотеку; конкурс рисунков на асфальте «Мой любимый город»; выставка совместного творчества детей и родителей.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие принципы построения развивающей предметно – пространственной среды:

Уважения к потребностям, нуждам	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
Уважения к мнению ребенка	Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.

Функциональности	В обстановке помещения находятся материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию (по комплексно-тематическому принципу планирования) Используемые игры и пособия многофункциональны, вариативны.
Динамичности - статичности среды	Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Постоянно идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.
Комплексирования и гибкого зонирования	Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, рисованием и т.д.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей,

каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, самообслуживанию и элементарному бытовому труду).

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (центров детской активности) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры детской активности трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей они меняются, дополняются и объединяются. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой группе общеразвивающей и комбинированной направленности МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» организованы центры детской активности:

Название центра	задачи
Физическое развитие	
Центр «Двигательной активности»	развитие двигательной активности и физических качеств детей, формирование представлений о здоровом образе жизни
Познавательное развитие	
Центр «Познания»	формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
Центр «Опытно-исследовательской деятельности»/ «Опытно - экспериментальной деятельности»	создание условий для стимулирования поисковой активности детей, познания окружающего мира
Центр «Природы»	обогащает представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы в ближайшем окружении ребёнка. Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.
Центр «Песка и воды»	развитие творческих способностей, расширение математических и естественно – научных представлений.
Центр «Краеведения»	развитие патриотических чувств и любви к большой и малой Родине
Речевое развитие	
Центр «Речевой активности»	стимулирование и развитие речевой активности ребенка, развитие всех компонентов речевой системы, формирование коммуникативных навыков, развитие мелкой и крупной моторики, умения манипулировать с предметами.
Центр «Детская библиотека»	развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.
Речевой центр	закрепление лексико-грамматических понятий, отслеживание звукопроизношения, развитие мелкой моторики рук.
Социально – коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.
Центр «Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, в транспорте, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.
Центр «Уединения и релаксации»	обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность,

	снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.
Художественно – эстетическое развитие	
Центр «Музыкальный»	формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.
Центр «Театральный»	формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.
Центр «Художественное творчество»	формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.
Центр «Конструирование»	развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группах комбинированной направленности.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в 3-х группах комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет № 10, № 6, 12 (ул. Новомосковская, 98А): содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах комбинированной направленности такое же, как и в группах общеразвивающей направленности, отличие составляет речевой центр. В речевом центре материалы подбираются и размещаются в соответствии с планом коррекционно-ориентированных мероприятий для групп комбинированной направленности, что позволяет воспитателю закреплять лексико-грамматические понятия, следить за звукопроизношением, развивать мелкую моторику рук.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в разновозрастных группах (группа № 12 в здании по адресу ул. Новомосковская, 98А): дидактический материал, пособия и игрушки, подобранные в соответствии с возрастом каждой возрастной подгруппы детей.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах комбинированной направленности для детей 5-7 лет с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с нарушениями речи фонетико-фонематическое недоразвитие, фонетическое недоразвитие) в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ.

4.2. Используемые программы

Образовательная деятельность МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска» строится на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «ЦРР – детский сад № 116 г. Орска», а также с использованием парциальных программ: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность; Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки; Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-7 лет; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду; Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду; Воронина Е.К. Программа обучения плаванию детей в детском саду; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). – М.: МГОПИ, 2003.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы, разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, которые направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- реализация программы, разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений по обучению плаванию в условиях крытого бассейна «Жемчужина» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;

- реализация программы, разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений, «Оренбургский край» дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие с родителями коллектив строит на принципе сотрудничества, доброжелательности, индивидуального подхода к запросам каждой семьи, открытости (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок), создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Цель взаимодействия – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- групповые родительские собрания,
- консультации;
- индивидуальные беседы
- проведение совместных мероприятий для детей и родителей;
- анкетирование;
- наглядная информация;
- показ занятий для родителей;
- день открытых дверей
- выставки совместного творчества детей и родителей
- участие в праздниках и развлечениях
- отчетные концерты
- выпуск информационных буклетов
- дни родительского самоуправления
- консультации специалистов: учителя - логопеда, педагога – психолога, инструктора по физкультуре, музыкального руководителя, медсестры.

К формам взаимодействия учителя-логопеда и родителей при коррекции речи детей с ФНР и ФФНР относятся следующие:

- Индивидуальное консультирование родителей. На протяжении учебного года систематически проводится индивидуальное консультирование родителей по плану

специалиста, по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников учреждения дошкольного образования с согласия родителей (законных представителей) воспитанников. Консультирование проводится совместно с педагогом-психологом. Педагог-психолог исследует личностные особенности детей; консультирует родителей по результатам диагностического обследования; помогает скорректировать условия семейного воспитания. Учитель-логопед в начале года сообщает о результатах логопедического обследования, об особенностях речевого развития каждого ребенка, подчеркивая сильные и слабые стороны; обращает внимание родителей на возможные осложнения в процессе коррекционного обучения; показывает приемы работы с ребенком: учит правильно выполнять артикуляционную и пальчиковую гимнастику, закреплять поставленные звуки; подчеркивает успехи и трудности ребенка, показывает, на что нужно обратить внимание дома. Таким образом, с родителями каждого ребёнка ведётся отдельный разговор. Родители ребёнка узнают о пробелах в его развитии, получают советы, рекомендации. Основная задача состоит в том, чтобы помочь семье в воспитании ребёнка. От того, как протекают первые встречи логопеда с родителями, будет зависеть, наладится ли в дальнейшем их сотрудничество. Задачи специалистов состоят в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка; выбрать правильное направление домашнего обучения; вооружить определенными знаниями и умениями, методами и приемами преодоления трудностей в обучении, речевом развитии, в познавательной деятельности; наполнить конкретным содержанием рекомендации по выполнению заданий на закрепление полученных знаний детьми. Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних рекомендаций - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

- Групповые формы работы с родителями. Коллективная работа представлена в нескольких видах. Групповые родительские собрания проводятся три раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на помощь команде детского сада, своей группе, активно включиться в процесс воспитания детей. Помимо собраний используются консультации и семинары. Также одной из форм групповой работы являются тематические консультации. Выступая перед родителями, учитель-логопед рассказывает об особенностях работы с детьми в комбинированных группах, дает советы родителям детей с нарушениями речи, организуется просмотр открытых занятий с последующим обсуждением. В начале года на занятиях показываются приемы работы по развитию речи, обучению грамоте, а в конце родители видят, чему научились дети в комбинированной группе. Все это способствует формированию у родителей адекватной оценки развития их детей

- Наглядная форма работы: в информационном уголке для родителей групп комбинированной направленности отражается лексическая тема недели, практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка. Подборка тематических материалов в родительских уголках обновляется еженедельно.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам коррекции речевых нарушений. Работа учителя-логопеда с родителями воспитанников включает в себя 3 направления:

- а) консультативно-просветительское;
- б) коррекционно-обучающее;
- в) мониторинговое.

В рамках первого направления логопедом проводится: знакомство родителей с результатами обследования; формирование адекватной оценки родителями состояния речевого развития ребенка; повышение компетентности по вопросам речевых расстройств; знакомство с методами коррекционно-развивающей работы; консультация по вопросам необходимости дополнительного медицинского обследования; знакомство с возможными видами пособий по

организации развивающих занятий в домашних условиях; формирование положительной мотивации к взаимодействию со специалистами.

В рамках второго направления логопедом проводится: привлечение родителей к принятию активного участия в коррекционном процессе; обучение родителей приёмам логопедических воздействий; обучение всевозможным видам работы с дидактическими пособиями.

В рамках третьего направления логопедом проводится: выявление инициативности родителей в вопросах сотрудничества; изучение отношения родителей к ребенку и его речевому нарушению; анализ степени усвоения родителями приемов коррекционной работы; установление эффективности выбранных форм работы с родителями; анализ качества сотрудничества.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Оренбургский край»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине.

Задачи:

- приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий краеведческого содержания;
- способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского сада по краеведению;
- формировать педагогическую культуру родителей;
- формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности;
- организовывать взаимодействие семьи и детского сада;
- воспитывать гражданственность и патриотизм детей и родителей в процессе расширения знаний о своей малой Родине.

Формы работы с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями осуществляется индивидуально, подгрупповыми и групповыми методами.

Педагогический коллектив ДОУ использует следующие формы работы:

- консультация;
- семинар-практикум;
- организация выставки;
- совместное посещение музея, театра, библиотеки;
- проектная деятельность;
- коллекционирование;
- выставки совместного творчества;
- совместные праздники и развлечения.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа по обучению плаванию в условиях крытого «Жемчужина»:

- информационные памятки, буклеты;
- групповые и индивидуальные консультации;
- выставки совместного творчества;
- дни открытых дверей.